

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №46 ПУШКИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Образовательного учреждения
Протокол от «31» августа 2023г. №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказ от «31» августа 2023г. №123-ОД

Рабочая программа
подготовительной группы общеразвивающей направленности
«Волшебники» (6-7 лет)
Воспитатель:
Завгородняя Марина Васильевна
2023- 2024 учебный год

Содержание

№	Разделы	Стр.
1.	Целевой раздел	4
1.1.	Целевой раздел обязательной части	
1.1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.2.	Цель и задачи реализации Программы	5
1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	6
1.1.4.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	6
1.1.4.1.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства)	8
1.5.	Целеполагание, задачи, регламент педагогической диагностики	10
1.2.	Целевой раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	12
1.2.1.	Цель и задачи в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	12
1.2.2.	Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	14
1.2.3.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	14
2.	Содержательный раздел	16
2.1.	Содержательный раздел обязательной части	16
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	16
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	91
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	94
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	97
2.1.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	99
2.1.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	108
2.2.	Рабочая программа воспитания	112
2.2.1.	Целевой раздел рабочей программы воспитания	112
2.2.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	116
2.2.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания	128
2.3.	Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	130
3	Организационный раздел	133
3.1.	Организационный раздел обязательной части Программы	133
3.1.1.	Психолого-педагогические условия, реализации Программы	133
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	134
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	17
3.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	138
3.1.5.	Кадровые условия реализации Программы	138
3.1.6.	Режим и распорядок дня	138
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	147
3.2.	Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	155

4.	Дополнительный раздел. Краткая презентация программы	158
	- Приложение №1 Календарно-тематический план - Приложение №2 Нормативно-правовое обеспечение рабочей программы - Приложение №3 Методическое обеспечение Программы - Приложение №4 Материалы педагогической диагностики - Приложение №5 Учебный план - Приложение №6 Календарный учебный график - Приложение №7 Режим дня	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Рабочей программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1. Пояснительная записка

1. Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), а так же в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее ФОП ДО) на основании образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №46 Пушкинского района СПб.

Рабочая программа (далее Программа) описывает организацию и содержание образовательной и воспитательной работы в подготовительной группе.

2. Программа направлена на реализацию основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) программа, основываясь на ФОП ДО направлена на образование и воспитание в рамках единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО.

3. Программа, основываясь на ФОП ДО реализует единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися, и планируемые результаты освоения образовательной программы.

4. Программа состоит из обязательной части, (60%) и части, объём которой в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объёма Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 40% и ориентирована на специфику социокультурных, региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а так же сложившиеся традиции ГБДОУ №46. Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания ДОУ №46 (далее - Программа воспитания), режим и распорядок дня подготовительной группы, календарный план воспитательной работы (далее – КП ВР) и иные компоненты.

6. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных

практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС); материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в группы, календарный план воспитательной работы.

10. В Программе представлены способы реализации образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы направлена на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Цель и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДОО и используемые при построении обязательной части Программы

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДОО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДОО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДОО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе и образовательной программе дошкольного образования ГБДОУ №46 возрастные ориентиры " имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.4.1. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5. Целеполагание, задачи, регламент педагогической диагностики

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁵;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁶.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

5. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется календарным учебным графиком. Первоначальная диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика), далее ежегодно в начале и конце учебного года, т.е. на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения

педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные учебные планы (ИУП), и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный учебный план — это учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (п.23 ст.2 Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об Образовании в Российской Федерации».

Индивидуальный учебный план определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные учебные планы разрабатываются:

- для детей, испытывающих трудности в усвоении Программы;
- для одаренных детей.

Примерная форма ИУП

Ф.И. ребёнка	Индивидуальные особенности развития	Содержание работы (формы, методы, технологии)	Кратность/ период

Педагогическая диагностика проводится по пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Диагностика проводится по методике «Диагностики педагогического процесса», автор-составитель Верещагина Н.В. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) фиксируются 2 раза в год (сентябрь, май) согласно ПРИЛОЖЕНИЮ №4.

1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

На основании п.2.9 ФГОС ДО образовательная программа ГБДОУ №46 состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

- Алифанова Г.Т. Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. – СПб.: Паритет, 2019.-228 с.
- Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2019.-336 с.
- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа Мир без опасности. –Москва.: Цветной мир, 2017.-120 с.
- Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

1.2.1. Цель и задачи в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Цель: воспитание у дошкольников любви и интереса к родному городу; осознания ценности памятников культуры и искусства; воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Общие задачи:

- Формировать эстетически развитую личность, эмоционально отзывчивую на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Совершенствовать коммуникативные навыки.
- Формировать общечеловеческие ценности в процессе ознакомления с культурой родного города.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	-Закреплять у детей знания о правилах поведения в общественных местах (на экскурсиях, выставках, в музеях и театрах); -Осознание ценности памятников культуры и искусства, воспитание петербуржца в лучших традициях культурного наследия города.
Познавательное развитие	Знакомить детей с ближайшим окружением (город, как среда обитания): дом, здание, транспорт, улица, сквер, район; с основными памятниками искусства, архитектуры и скульптуры.
Речевое развитие	Развивать культуру общения, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Санкт-Петербурга
Художественно-эстетическое развитие	Формировать эстетически развитую личность, эмоционально отзывчивую на исторические факты становления и развития родного города, его традиций и обычаи
Физическое развитие	Развивать двигательную активность детей через использование подвижных игр по теме «Петербург»

2. «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева (реализуется в группах раннего возраста, младшей, средней, старшей, подготовительной группе)

Цель: Музыкально-творческое развитие в процессе различных видов музыкальной деятельности.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Формировать умение творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
Познавательное развитие	-Знакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме; -Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре -Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитание любви в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Санкт-Петербурга
Речевое развитие	Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое исполнение музыкальных впечатлений в повседневной жизни)
Художественно-эстетическое развитие	-Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; -Приобщать к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; -Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; -Развивать детское творчества во всех видах музыкальной деятельности
Физическое развитие	Развивать физическую выносливость, ловкость в процессе музыкальных игр и развлечений

3. «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А. Ченева, Т.В. Толмакова.

Цель: Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливанию и укреплению детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	-Приобщать к ценностям физической культуры: формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; -Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной деятельности; -Формировать навыки безопасного поведения в бассейне
Познавательное развитие	Расширять кругозор в части представлений о физкультуре и спорте, ЗОЖ человека
Речевое развитие	Расширять словарный запас за счёт терминологии, связанной с освоением навыков плавания
Художественно-эстетическое развитие	Развивать музыкально-ритмические движения
Физическое развитие	Содействовать гармоничному развитию всех мышц тела ребенка, укрепление его опорно-двигательного аппарата, повышение функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем

Парциальная программа «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста, издательский дом «Цветной мир», 2017, 112 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 32 от 13 февраля 2017 г.

Основные образовательные задачи:

1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3) Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (виталяная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

1.2.2. Принципы и подходы к формированию Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

- *Принцип системности.* Работа проводится весь учебный год системно, при гибком распределении содержания программы в течение всего дня.
- *Принцип возрастной целесообразности.* Содержание программы усложняется по мере взросления ребёнка и готовности родителей к новым открытиям. Используются методы соответствующие возрастным особенностям детей.
- *Принцип вариативности.* Воспитатель учитывает особенности контингента своей группы, подбирает различные формы работы, варьируется список литературы для чтения детям, выбирается демонстрационный материал, подбираются необходимые презентации и т.д.
- *Принцип интеграции.* Содержание формируемой части Программы интегрируется в систему образовательной работы, охватывая области познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития, физического развития.

Принцип преемственности и взаимодополняемости семьи и ДОУ. Все разделы программы доступны родителям, которые продолжают беседы с ребёнком на предложенные педагогом темы.

1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова.

6 – 7 лет

Имеют представления о Санкт-Петербурге, его памятниках, архитектуре, достопримечательностях, истории, знаменательных событиях, выдающихся жителей. Знают основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города, фамилии людей, которые прославили наш город; названия элементов архитектуры, находят сходства и различия в памятниках архитектуры. Ориентируются в понятиях «сельский житель, сельский дом», «городской житель, городской дом». Понимают значимость истории Санкт-

Петербурга для новых поколений петербуржцев. Ориентируются на простой карте города, определяют на схемах месторасположение достопримечательностей. Проявляют чувство любви к родному городу, гордости (Я - петербуржец!).

Парциальная программа «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

6 – 7 лет

К концу года ребенок:

Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные произведения.

«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А. Чеменева, Т.В. Толмакова

6 – 7 лет

К концу года ребенок умеет:

Погружаться в воду, открывать глаза в воде. Поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой. Нырять в обруч, проплывать тоннель, мост.

Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой. Выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох - выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой. Выполнять прыжок ногами вперед, головой вперед.

Скользить на груди и на спине с работой ног, с работой рук. Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской. Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и на спине.

Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине, Упражнение «Осьминожка» на длительность лежания.

Плывать на груди с работой рук, с работой ног. Пытаться плавать способом на груди и на спине.

Гигиенические навыки: самостоятельно раздеваться, одеваться и вытираться; принимать душ, знать личные вещи.

«Мир без опасности» И.А. Лыкова

к 7 годам

Имеет представления о разных видах безопасности:

витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.

- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

- старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;

- активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;

- может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;

- может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастным нормативам;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
- знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;
- способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;
- откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
- имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержательный раздел обязательной части Программы

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

1. Образовательная область социально-коммуникативное развитие

Основные задачи

Задачи в сфере социальных отношений

Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации.

Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО.

Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности.

Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами.

Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил

поведения в общественных местах.

Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение:

- к Родине,
- к представителям разных национальностей,
- интерес к их культуре и обычаям.

Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране.

Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.

Развивать:

- интерес детей к населённому пункту, в котором живёт;
- переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.

Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.

Задачи в сфере трудового воспитания

Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде.

Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Развивать ценностное отношение к труду взрослых.

Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками.

Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов.

Задачи в области формирования основ безопасного поведения

Формировать представления об опасных для человека ситуациях:

- в быту,
 - в природе
- и способах правильного поведения

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям:

- в общении,
- в быту,
- на улице,
- в природе

Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативное развитие

Содержание в сфере социальных отношений

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по

невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:

- взаимные чувства,
- правила общения в семье,
- значимые и памятные события,
- досуг семьи, семейный бюджет.

Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:

- побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;
- поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника;
- инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;
- подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;
- способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали

партнеров по интересам;

- помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.

Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.

Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.

Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности.

Развивает интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.

Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта:

– День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Расширяет представления детей о государственных праздниках:

- День России,
- День народного единства,
- День Государственного флага Российской Федерации,
- День Государственного герба Российской Федерации,
- День защитника Отечества,
- День Победы,
- Всемирный день авиации и космонавтики.

Знакомит детей с праздниками:

- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;
- Международный день родного языка;
- День добровольца (волонтера) в России;
- День Конституции Российской Федерации.

Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.

Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

Содержание в сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:

- убрать постель после сна,
- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности.

Создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: *вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.*

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Содержание в области формирования основ безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.

Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении:

- дома,
- на улице,
- в природе,
- в ДОО,

- в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21.

2. Образовательная область Познавательное развитие

Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов.

Обучать сравнению и группировке объектов.

Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств.

Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования.

Задачи раздела «Математические представления»

Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира.

Обогащать пространственные и временные представления.

Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

Задачи раздела «Окружающий мир»

Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении познавательных задач.

Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.

Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира.

Задачи раздела «Природа»

Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.

Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.

Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов.

Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог развивает способность:

- различать и называть геометрические фигуры;
- создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;
- выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

Педагог поддерживает стремление детей к:

- самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,
- обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками,
- использованию разных форм совместной познавательной деятельности.

Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Педагог в процессе исследовательской деятельности:

- совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами,
- сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Содержание раздела «Математические представления»

Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения.

В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.

Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.

Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.

Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.

Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:

- вычисление;
- измерение;
- сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры;
- создание планов, схем;
- использование знаков, эталонов и другое.

Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Содержание раздела «Окружающий мир»

Педагог продолжает расширять представления о родственных связях:

- ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр.
- формирует практику составления генеалогического древа.

Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей).

Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве.

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).

Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности.

Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание раздела «Природа»

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о:

- многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле;
- рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);
- об их образе жизни и приспособлении к среде обитания;
- изменениях жизни в разные сезоны года.

Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение:

- сравнивать;
- выделять свойства объектов;
- классифицировать их по признакам.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования».

3. Образовательная область Речевое развитие

Основные задачи

Задачи по формированию словаря

Обогащение словаря

Расширять запас слов, обозначающих название:

- предметов,
- действий,
- признаков.

Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.

Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря.

Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Задачи по развитию звуковой культуры речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.

Совершенствовать фонематический слух:

- называть слова с определенным звуком,
- находить слова с этим звуком в предложении,

- определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

Задачи по развитию грамматического строя речи

Закреплять умение согласовывать:

- существительные с числительными,
- существительные с прилагательными.

Закреплять умение образовывать:

- глаголы с приставками,
- существительные с суффиксами,
- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова.

Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.

Задачи по развитию связной речи:

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.

Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.

Воспитывать культуру речевого общения.

Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.

Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.

Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.

Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.

Задачи по подготовке детей к обучению грамоте

Упражнять:

- в составлении предложений из 2-4 слов,
- членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.

Формировать у детей умение:

- делить слова на слоги,
- составлять слова из слогов,
- делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами.

Знакомить детей с буквами.

Формировать у детей умение читать:

- слоги,
- слова,
- простые предложения из 2-3 слов.

Задачи по формированию интереса к художественной литературе

Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы:

- литературная сказка,
- стихотворение,
- басня,
- пословица,
- былина,
- былина.

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Развивать образность речи и словесное творчество:

- составление сравнений,
- метафор,
- описательных и метафорических загадок,
- сочинение текстов сказочного и реалистичного характера,
- создание рифмованных строк.

Углублять восприятие содержания и формы произведений:

- оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения;
- другие средства раскрытия образа;
- развитие поэтического слуха.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Содержание образовательной деятельности образовательной области речевое развитие

Содержание раздела «Формирование словаря»

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли.

Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Содержание раздела «Звуковая культура речи»

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Содержание раздела « Грамматический строй речи»

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ.

Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения:

- согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,
- образовывать по образцу существительные с суффиксами.

Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу:

- глаголы с приставками,
- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от:

- ситуации общения,
- возраста собеседника.

Цели взаимодействия

Педагог формирует умение употреблять:

- вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми,
- правила этикета в новых ситуациях (например. формирует умение представить своего друга

родителям, сверстникам).

Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов.

Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей.

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками:

- объяснительную речь,
- речь - доказательство,
- речевое планирование.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий.

Педагог развивает у детей умение:

- внимательно выслушивать рассказы сверстников,
- помогать им в случае затруднений,
- замечать речевые и логические ошибки,
- доброжелательно и конструктивно исправлять их.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения:

передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;

самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек;

закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции.

Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей.

Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»

Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям.

Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги.

Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов.

Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове.

Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов.

Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования».

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи раздела «Приобщение к искусству»

Продолжать развивать у детей интерес к искусству.

Продолжать развивать у детей:

- эстетический вкус;
- формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.

Формировать у детей основы художественной культуры.

Расширять знания детей об изобразительном искусстве.

Расширять знания детей о творчестве известных художников.

Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.

Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура).

Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.

Помогать детям различать народное и профессиональное искусство.

Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.

Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.

Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.

Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.

Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.

Задачи раздела «Изобразительная деятельность»

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности.

Развивать:

художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.

Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления.

Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.

Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Продолжать учить детей рисовать с натуры.

Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.

Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.

Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Задачи раздела «Конструктивная деятельность»

Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими.

Знакомить детей с различными видами конструкторов.

Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.

Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.

При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.

Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.

Содержание образовательной области художественно-эстетическое развитие

Содержание раздела «Приобщение к искусству»

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.

Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).

Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).

Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.

Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).

Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - предметное рисование

Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий. Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).

Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - сюжетное рисование

Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).

Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» декоративное рисование

Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей.

Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.

Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий,

завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое).

Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – лепка

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.

Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.

Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.

Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.

Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.

Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА

Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки.

Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).

Учит применять стеку.

Учит создавать узор стекой.

Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Учит при лепке из глины расписывать пластину.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ

Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.

При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» народное декоративно-прикладное искусство

Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.

Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое).

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» прикладное творчество

При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение использовать образец.

Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Развивает у детей фантазию, воображение.

При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» конструктивная деятельность

Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Конструирование из деталей конструкторов:

Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.

Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).

Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закрепляет умение экономно и рационально расходовать материалы.

Задачи музыкальной деятельности

Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации:

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями.

Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса.

Развивать у детей навык движения под музыку.

Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении:

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах.

Задачи театрализованной деятельности

Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями.

Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности:

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее).

Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи.

Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле.

Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Задачи культурно-досуговой деятельности

Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование).

Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение).

Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных).

Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки.

Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности.

Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание музыкальной деятельности

Содержание раздела слушание

Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память.

Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее).

Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Содержание раздела пение

Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы.

Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).

Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Содержание раздела песенное творчество

Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха.

Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Содержание раздела музыкально-ритмические движения

Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).

Содержание раздела музыкально-игровое и танцевальное творчество

Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество.

Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное).

Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное).

Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формирует у детей музыкальные способности.

Содействует проявлению активности и самостоятельности.

Содержание раздела игра на детских музыкальных инструментах

Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.

Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Содержание раздела театрализованной деятельности

Воспитывает любовь к театру.

Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.

Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).

Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей.

Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.

Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Умение распределять между собой обязанности и роли.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю.

Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Содержание раздела культурно-досуговой деятельности

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).

Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений.

Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.

Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.

Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.

Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.

5. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.

Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика):

- ориентировку в пространстве,
- самоконтроль,
- самостоятельность,
- творчество.

Поощрять:

- соблюдение правил в подвижной игре,
- проявление инициативы и самостоятельности при ее организации,
- партнерское взаимодействие в команде.

Воспитывать:

- патриотизм,
- нравственно-волевые качества;
- гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.

Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности,

- поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России,
- расширять представления о разных видах спорта.

Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания.

Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.

Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления:

- основных движений,
- развития психофизических качеств и способностей,
- общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций,
- спортивных упражнений,
- освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.

Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей:

- следовать инструкции,
- слышать и выполнять указания,
- соблюдать дисциплину,
- осуществлять самоконтроль
- давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в:

- самостоятельной деятельности;
- на занятиях гимнастикой;
- самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры;
- общеразвивающие упражнения;
- комбинировать их элементы, импровизировать.

Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху.

Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.

Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные виды движения

Бросание, катание, ловля, метание:

- катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;
- прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей;
- бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;

передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;

перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;

- перебрасывание мяча через сетку;
- ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;
- ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);
- совершенствование навыков владения обручем;
- метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;
- метание вдаль;
- метание в движущуюся цель;
- забрасывание мяча в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье

- ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);

- ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями;
- ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;
- на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
- проползание под скамейкой;
- ползание на животе;
- ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;
- ползание на четвереньках по скамейке назад;
- влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным;
- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки;
- влезание по канату на доступную высоту;
- лазанье по веревочной лестнице;
- выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);
- перелезание с пролета на пролет по диагонали;
- пролезание в обруч разными способами;
- ходьба;
- ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;
- ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;
- ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы;
- ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе;
- мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров;
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий;
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу;
- бег;
- бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками ;
- бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия**;
- бег с остановкой по сигналу;
- в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);
- бег мелким шагом и широким шагом;
- бег на носках;
- бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- медленный бег до 2 - 3 минут;
- быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;
- бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- челночный бег 3x10 м;
- бег наперегонки;
- бег по пересеченной местности;
- бег 10 м с наименьшим числом шагов;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег со скакалкой;
- бег в сочетании с прыжками;
- бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук;
- бег с захлестыванием голени назад;
- бег, выбрасывая прямые ноги вперед;
- бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега).

Прыжки

- прыжки на месте и с поворотом кругом;
- прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;
- подпрыгивания вверх из глубокого приседа;
- прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;
- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей);
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;
- прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой;
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;
- прыжки с ноги на ногу;
- бег со скакалкой;
- прыжки через обруч, вращая его как скакалку;
- прыжки через длинную скакалку;
- пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;
- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;
- пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнения в равновесии

- педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей;
- стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;
- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;
- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;
- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок;
- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
- ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;
- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;
- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;
- пробегание по наклонной доске вверх и вниз;
- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;
- кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки";
- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком;
- подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч;
- стойка на носках.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:

- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх;
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- сгибание и разгибание рук;
- круговые движения вперед и назад;
- поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
- переключивание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной;
- хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной;

- махи и рывки руками;
- сжимание пальцев в кулак и разжимание;
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
- повороты головы вправо и влево, наклоны головы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны);
- совершенствование полученных ранее навыков;
- наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя;
- поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
- сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

- поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре;
- приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
- совершенствование ранее приобретенных навыков;
- махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;
- выпады вперед и в сторону;
- захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место;
- подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими);
- упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.

Ритмическая гимнастика:

- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры;
- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками;
- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках;
- поочередное выбрасывание ног;
- вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение;
- различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
- подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения

- Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге;
- Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две;
- Размыкание и смыкание приставным шагом;
- Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры:

- Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности;
- Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Спортивные упражнения

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках:

Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость

Ходьба на лыжах:

скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание

Погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз).

Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м).

Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Катание на коньках:

Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья.

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.

Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

Досуги и праздники

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе

Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Физкультурные праздники

Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Дни здоровья

День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал

В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии

Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Календарно-тематическое планирование работы на год строится согласно ПРИЛОЖЕНИЮ №1

Перспективное планирование занятий на учебный год подготовительная группа «Волшебники»

Образовательные	Развернутое содержание работы	Цели
------------------------	--------------------------------------	-------------

области		
Сентябрь		
«День знаний» 01, 04-08 сентября		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №1», Помораева И.А., Позина В.А, стр.17	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №2», Помораева И.А., Позина В.А, стр.18	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.
	ФЦКМ 1. Тема: «Как хорошо у нас в саду», Дыбина О.В, стр.33	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
Речевое развитие	ЧХЛ. «Стихотворение Е.Трутневой «Осень»», Ушакова О.С., стр.140	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая спокойную грусть осенней природы. Формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Активизировать употребление в речи глаголов.
	РР. Тема: «Подготовишки», Гербова В.В., стр.19	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква «А»», Колесникова Е.В., стр.13	Познакомить с гласным звуком [а], его условным обозначением, буквой «А». Учить определять место звука в словах, писать печатную букву «А». Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического слуха.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Уголок групповой комнаты», Комарова Т.С, стр.84	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать

		относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
	Рисование 2. Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку», Комарова Т.С, стр.41	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
	Лепка. Тема: «Девочка играет в мяч», Комарова Т.С., стр.44	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение устанавливать фигуру на подставке.
«Урожай» 11-15 сентября		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №3», Помораева И.А., Позина В.А, стр.20	Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №4», Помораева И.А., Позина В.А, стр.21	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число каждого числа натурального ряда в пределах 10.
	ФЦКМ 1. Тема: «Что растет в саду и в поле», Голицина Н.С., стр.19	Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Рассказать о сообществах «Сад» и «Поле». Дать знания о разных видах садов. Закрепить

		представление о труде людей в сельском хозяйстве. Закреплять знание о пользе витаминов для здоровья.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Наш дом – Земля - Вселенная», Алифанова Г.Т., стр.170	Углублять представления о доме - жилище человека. Закрепить знания детей о нашей планете Земля. Формировать культуру общения. Развивать кругозор.
Речевое развитие	РР. Тема: «Составление рассказа по серии сюжетных картин», Ушакова О.С., стр.145	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; развивать чувства ритма и рифмы.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква «О»», Колесникова Е.В., стр.16	Познакомить с гласным звуком [о] и его условным обозначением; буквой «О», как письменным обозначением звука [о]. Учить определять место звука в словах, соотносить схему слова с названием изображенного предмета. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического слуха.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Поезд, в котором мы ездили на дачу», Комарова Т.С, стр.38	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
	Рисование 2. Тема: «Натюрморт», ЭОР	Развивать у детей умение видеть, понимать красоту природы, оценивать явления действительности, стремиться не только познать, но и изменить ее, делать жизнь более интересной, содержательной, красивой.
	Лепка. Тема: «Фрукты для игры в магазин» Комарова Т. С., стр.34	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм

		(шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.
«Дары леса» 18-22 сентября		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №5», Помораева И.А., Позина В.А, стр.24	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.25	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5.
	ФЦКМ 1. Тема: «Дары осени», Соломенникова О.А., стр.33	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Визитная карточка Санкт-Петербурга», Алифанова Г.Т., стр.173	Расширять представления детей о родном городе.
Речевое развитие	РР. Тема: «Звуковая культура речи» (проверочное), Гербова В.В., стр.21	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква «У», Колесникова Е.В., стр.18	Познакомить с гласным звуком [у] и его условным обозначением; буквой «У», как письменным обозначением звука [у]. Учить определять место звука в словах и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Ветка рябины», Комарова Т.С, стр.42	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные

		приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
	Рисование 2. Тема: «Декоративное рисование на квадрате», Комарова Т.С, стр.35	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
	Аппликация. Тема: «Плетеная корзинка для натюрморта», Лыкова И. А., стр.46	Создание плетёной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации.
«Осенняя пора» 25-29 сентября		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие № 1», Помораева И.А., Позина В.А, стр.27	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие № 2», Помораева И.А., Позина В.А, стр.30	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7.
	ФЦКМ 1. Тема: «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу», Соломенникова О.А., стр.38	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.
Социально-коммуникативное развитие	ФЦКМ 2. ОБЖ. «Осень. Ненастье, дождь, лужи. Поведение на прогулке», Лыкова И.А., стр.33	Содействовать становлению целостной картины мира, дать представление об опасных явлениях природы, погоде, ненастье, безопасном поведении на прогулке.
Речевое развитие	РР. Тема: «Рассказывание по сюжетной картине», Гербова В.В., стр.26	Выяснить, как дети освоили умение придумывать название картине и составлять план рассказа по ней.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема:	Познакомить с гласным

	«Звук и буква «Ы», Колесникова Е.В., стр.20	звуком [ы] и его условным обозначением; буквой «Ы», как письменным обозначением звука [ы]. Продолжать работу по определению места звука в словах и обозначению на схеме, используя условное обозначение. Закреплять умение определять первый звук в словах и соотносить с соответствующей буквой.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Золотая осень», Комарова Т.С., стр.38	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.
	Рисование 2. Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок», Комарова Т.С., стр.40	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
	Аппликация. Тема: «Осенний ковер», Комарова Т.С., стр.39	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
Октябрь		
«Комнатные растения» 02-06 октября		
Познавательное	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №3», Помораева	Продолжать учить составлять

развитие	И.А., Позина В.А, стр.32	числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №4», Помораева И.А., Позина В.А, стр.34	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.
	ФЦКМ 1. Тема: «Всемирный день защиты животных», Соломенникова О.А., стр.37	Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.
Речевое развитие	ЧХЛ. Тема: «Хроменькая уточка», Ушакова О.С., стр.262	Познакомить с украинской народной сказкой, подвести детей к осознанию образов сказки.
	РР. Тема: «Пересказ итальянской народной сказки «Как осел петух перестал», Гербова В.В., стр.24	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петух перестал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква «Э», Колесникова Е.В., стр.22	Познакомить с гласным звуком [э], его условным обозначением, буквой «Э». Формировать умение определять место звука в словах, закреплять умение печатать изученные буквы. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Кони пасутся», Комарова Т.С., стр.70	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.
	Рисование 2. Тема: Рисование с натуры	Учить передавать в рисунке

	«Комнатное растение», Комарова Т.С., стр.42	характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка.
	Лепка. Тема: «Ребенок с котенком», Комарова Т.С., стр.54	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека.
«Птицы» 09-13 октября		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №5», Помораева И.А., Позина В.А, стр.36	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления от 1 до 9.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.38	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0.
	ФЦКМ 1. Тема: «Птицы нашего края», Соломенникова О.А., стр.40	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Наш дом - Россия», Алифанова Г.Т., стр.175	Закрепить знания детей о своей стране, воспитывать любовь и уважение к родному краю. Расширить представление о достопримечательностях России; воспитывать любовь к Родине.
Речевое развитие	РР. Тема: «Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...», Гербова В.В., стр.28	Помочь детям запомнить стихотворение А.Фета «Ласточки пропали...»
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Чтение слов и букв – АУ, УА. Закрепление пройденного материала», Колесникова Е.В., стр.24	Формировать умение читать слова из пройденных букв – «УА», «АУ».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1.«Серая шейка», Комарова Т.С, стр.52	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью,

		сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.).
	Рисование 2. Тема: «Волшебная птица», Комарова Т.С, стр.61	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.
	Аппликация. Тема: «Голуби на черепичной крыше», Лыкова И.А, стр.178	Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации - самостоятельно выбирать и сочетать способы. Развивать композиции, способности к формообразованию.
«Животные леса» 16-20 октября		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №7», Помораева И.А., Позина В.А, стр.41	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №8», Помораева И.А., Позина В.А, стр.44	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.
	ФЦКМ 1. Тема: «Животные зимой», Соломенникова О.А., стр.45	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек поможет животным пережить холодную зиму.

	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Полёт над городом», Алифанова Г.Т., стр.177	Продолжать знакомить с родным городом Санкт-Петербургом. Формировать мировоззрение через постижение истории мировой культуры; закрепить знания о символах города, памятниках, достопримечательностях.
Речевое развитие	РР. Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат», Голицына Н.С., стр.330.	Развивать у детей умение Передавать текст точно, последовательно, выразительно.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква «Л». Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛЫ, ЛЭ», Колесникова Е.В., стр.26	Познакомить с согласным звуком [л], его условным обозначением, буквой «Л». Формировать умение определять место звука в словах, интонационно выделять звук в словах, делить слова на слоги. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Учить читать открытые слоги.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Рисование по рассказу В. Бианки «Купание медвежат», Голицына Н.С., стр.334	Побуждать рассказывать о самом запомнившемся эпизоде из рассказа. Закреплять умение рассказывать о своем рисунке. Закреплять умение отражать в рисунке содержание литературных произведений, передавать соотношение фигур взрослого животного и детеныша. Закреплять умение делать набросок простым карандашом и аккуратно закрашивать цветными.
	Рисование 2. Тема: «Рисование снатуры керамической фигурки животного», Комарова Т.С., стр.71	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.
	Лепка. Тема: «Кто в лесу живет?», Лыкова И.А., стр.64	Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения разных

		животных, соотносить части по величине и пропорциям. Замечать характерные позы и движения.
«Мои вещи (одежда, головные уборы, обувь)» 23-27 октября		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №1», Помораева И.А., Позина В.А, стр.46	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №2», Помораева И.А., Позина В.А, стр.48	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.
	ФЦКМ 1. Тема: «На выставке кожаных изделий», Дыбина О. В., стр.39	Дать детям понятие о коже, как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
Социально-коммуникативное развитие	ФЦКМ 2. ОБЖ. Тема: «Детский транспорт – можно и нельзя», Лыкова И.А., стр.67	Закреплять знание детей о правилах поведения на улице, о дорожных знаках; закрепить знания о назначении дорог, бульвара, переулка.
Речевое развитие	РР. Тема: «Для чего нужны стихи», Гербова В.В., стр.23	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют и читают стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква «М». Чтение слогов, слов. Ударение», Колесникова Е.В., стр.28	Познакомить с согласным звуком [м], его условным обозначением, буквой «М». Развивать умение определять место звука в словах. Познакомить с ударным слогом, ударной гласной. Способствовать развитию фонематического слуха. Продолжать учить читать открытые слоги.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Платочек для Дюймовочки», Голицина Н.С., стр.30	Закрепить знания геометрических фигурах. Закрепить умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя хорошо

		сочетающиеся цвета.
	Рисование 2. Тема: «Кукла в национальном костюме» Комарова Т.С., стр.37	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать Характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.
	Аппликация. Тема: «Праздничный хоровод», Комарова Т.С., стр.51	Учить детей составлять из Деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
Ноябрь		
«Мой дом (посуда). Столовый этикет» 30, 31, октября 01-03 ноября		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №3», Помораева И.А., Позина В.А, стр.51	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 1.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №4», Помораева И.А., Позина В.А, стр.54	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.
	ФЦКМ 1. Тема: «Две вазы», Дыбина О.В., стр.42	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
Речевое развитие	ЧХЛ. Тема: «Падчерица», туркменская народная сказка, Ушакова О.С., стр.256	Учить замечать сходство и различие в построении сюжета, формировать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.
	РР. Тема: «Лексические упражнения»,	Активизировать словарь детей.

	Гербова В.В., стр.22	Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква «Н». Чтение слогов. Написание и чтение слов», Колесникова Е.В., стр.30	Познакомить с согласным звуком [н], буквой «Н». Учить определять место звука, проводить фонетический разбор слов. Продолжать учить читать открытые слоги.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Пир на весь мир», Лыкова И.А., стр.132	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.
	Рисование 2. Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи», Комарова Т.С., стр.56	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.
	Лепка. Тема: «Конфетница для мамочки» Лыкова И.А., стр.152	Показать возможность моделирования формы изделия за счет изменения длины исходных деталей. Закреплять навыки работы с пластилином. Развивать мелкую моторику рук. Развивать творческий интерес.
«Дом, в котором я живу (мебель, бытовая техника)» 07-10 ноября		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №5», Помораева И.А., Позина В.А, стр.55	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.58	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.
	ФЦКМ 1. Тема: «Предметы-помощники»,	Формировать представления

	Дыбина О.В., стр.28	детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Великие люди нашего города», Алифанова Г.Т., стр.181	Знакомить детей с известными людьми города Санкт-Петербурга.
Речевое развитие	РР. Тема: Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет», Гербова В.В., стр.42	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква «Р». Чтение слогов. Знакомство с предложением, чтение предложения», Колесникова Е.В., стр.32	Познакомить с согласным звуком [р], буквой «Р». Формировать умение определять место звука в словах. Познакомить со словесным составом и условным обозначением предложения. Учить составлять предложения по картинке и заданному слову.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Домик с трубой и фокусник-дым» Лыкова И.А., стр.124	Вызывать интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения (силуэт миниатюрой избушки с трубой на крыше, фантазийные образы из дыма рисовать гуашевыми красками или акварелью).
	Рисование 2. Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи», Комарова Т.С., стр.58	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
	Аппликация. Тема: «По замыслу», Комарова Т.С., стр.71	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
«Мой город. Транспорт» 13-17 ноября		
Познавательное	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №7», Помораева	Учить составлять число 10

развитие	И.А., Позина В.А, стр.61	из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №8», Помораева И.А., Позина В.А, стр.64	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц.
	ФЦКМ 1. Тема: «Путешествие в прошлое светофора», О.В. Дыбина., стр.54	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Город на островах»: главная река – Нева, мосты, каналы», Алифанова Г.Т., стр.186	Продолжать знакомить детей с родным городом, воспитывать любовь и уважение к родному городу. Расширять и активизировать словарь.
Речевое развитие	РР. Тема: «Звуковая культура речи. Работа над предложением», Гербова В.В., стр.40	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов», Колесникова Е.В., стр.34	Продолжать формировать умение соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слоги из пройденных букв.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Легковые автомобили едут по улице», Н.С. Голицына, стр.134	Закрепить знание о видах легковых автомобилей. Учить передавать плавной линией строение легкового автомобиля, используя разный нажим на цветной карандаш для выделения контура отдельных частей.
	Рисование 2. Тема: «На чем люди ездят», Комарова Т.С., стр.40	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение по середине листа, изображать легко контур простым графитным

		карандашом и закрашивать цветными карандашами. Доводить замысел до конца.
	Аппликация. Тема: «Корабли на рейде», Комарова Т.С., стр.74	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.
«Я и моя семья» 20-24 ноября		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №1», Помораева И.А., Позина В.А, стр.67	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №2», Помораева И.А., Позина В.А, стр.69	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.
	ФЦКМ 1. Тема: «Дружная семья», Дыбина О.В., стр.29	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
Социально-коммуникативное развитие	ФЦКМ 2. ОБЖ. Тема: «Беседе о безопасном общении и поведении по мотивам С.В. Михалкова «Фома»», Лыкова И.А., стр.46	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности детей.
Речевое развитие	РР. Тема: «Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами», Ушакова О.С., стр.159	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словосочетании; развивать интонационную выразительность речи;

		тренировать в изменении силы голоса.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов», Колесникова Е.В., стр.34	Продолжать формировать умение соотносить звук и букву, читать написанное слово «Рома».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Моя семья», Голицына Н. С., стр.396	Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. Учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения.
	Рисование 2. Тема: «Папа гуляет со своим ребенком в сквере», Комарова Т.С, стр.45	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашивании цветными карандашами.
	Лепка. Тема: «Девочка (мальчик) играет в мяч», Комарова Т.С., стр.44	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.
«Профессии» 27-30 ноября, 01 декабря		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №3», Помораева И.А., Позина В.А, стр.71	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №4», Помораева И.А., Позина В.А, стр.73	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих

		веществ с помощью условной меры.
	ФЦКМ 1. Тема: «Школа. Учитель» Дыбина О.В., стр.36	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает).
Речевое развитие	ЧХЛ. Тема: «Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос»», Гербова В.В., стр.34	Познакомить детей со сказкой А.Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения, совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
	РР. Тема: «Лексические упражнения», Гербова В.В., стр.44	Обогащать и активизировать речь детей.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Буква «Я». Чтение слогов, предложений», Колесникова Е.В., стр.36	Познакомить с гласной буквой «Я» как буквой, придающей мягкость согласным.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»», Комарова Т.С., стр.88	Учить детей передавать в рисунке представление о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде.
	Рисование 2. Тема: «Рисование по сказке «Семь Симеонов – семь работников»», Голицына Н. С., стр.118	Закреплять умение отражать впечатления от прочитанных произведений.
	Аппликация. Тема: «По замыслу», Комарова Т.С., стр.73	Учить детей задумывать содержание аппликации.
Декабрь		
«Зима»		
04-08 декабря		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №5», Помораева И.А., Позина В.А, стр.76	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.77	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.
	ФЦКМ 1. Тема: «Встреча Зимы», Веракса Н.Е., стр.158	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Учить сравнивать ветреную погоду с тихой.

		Замечать красоту природы и отражать ее в рассказах.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Архитектурный комплекс - Дворцовая площадь», Алифанова Г.Т., стр.189	Познакомить детей с Дворцовой площадью Санкт-Петербурга, воспитывать любовь к родному краю. Уточнить понятие «Ансамбль»; расширить представление о музее Эрмитаж.
Речевое развитие	РР. Тема: «Вот такая история!», Гербова В.В., стр.33	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Буква «Ю». Чтение слогов, слов», Колесникова Е.В., стр.38	Познакомить с буквою «Ю», как буквой, придающей мягкость согласным. Формировать умение писать печатную букву «Ю».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Зима» Комарова Т.С., стр.80	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
	Рисование 2. «Иней покрыл деревья», Комарова Т.С., стр.73	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.
	Аппликация. Тема: «Дремлет лес под сказку сна», Лыкова И.А., стр.102	Побуждать детей к самостоятельному выбору оригинальных способов рисования заснеженный крон деревьев, используя рисование по мотивам Гжели, прорезной декор. Формировать у детей композиционные умения, поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе. Продолжать учить детей использовать в рисовании элементы аппликации. Совершенствовать технику рисования концом кисти.
«Моя страна» 11-15 декабря		

Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №7», Помораева И.А., Позина В.А, стр.80	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №8», Помораева И.А., Позина В.А, стр.83	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.
	ФЦКМ 1. Тема: «Мое Отечество - Россия», Дыбина О.В., стр.49	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Рождество: Храмы Санкт-Петербурга», Алифанова Г.Т., стр. 92	Познакомить детей с храмами Санкт-Петербурга, воспитывать любовь к родному городу. Уточнить понятие «храм», «собор»; воспитывать любовь и уважение к людям других национальностей и религий.
Речевое развитие	РР. Тема: «Лексические игры», Гербова В.В., стр.49	Обогащать и активизировать речь детей.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Буква «Е». Чтение слогов, слов. Составление предложений», Колесникова Е.В., стр.40	Познакомить с буквой «Е» как буквой, придающей мягкость согласным. Вырабатывать умение писать печатную букву «Е».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Рисование по замыслу «С чего начинается Родина»», Лыкова И.А., стр.42.	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины.
	Рисование 2. Тема: «Московский Кремль», Голицына Н.С., стр.148	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; упражнять в создании первичного карандашного наброска; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
	Лепка. Тема: «По замыслу», Комарова	Учить самостоятельно

	Т.С, стр.56	намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
«Покормите птиц зимой» 18-22 декабря		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №1», Помораева И.А., Позина В.А, стр.85	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №2», Помораева И.А., Позина В.А, стр.88	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	ФЦКМ 1. Тема: «Зимующие птицы», ЭОР	Познакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдению за птицами; обогащать словарный запас.
Социально-коммуникативное развитие	ФЦКМ 2. ОБЖ. Тема: «Зима. Мороз, холод, снег. Поведение на прогулке», Лыкова И.А., стр.38	Закрепить правила поведения на улице в зимнее время года; познакомить с опасными явлениями в природе зимой, снег, лед, гололед, мороз, обморожение.
Речевое развитие	РР. Тема: «Лексические упражнения», Гербова В.В., стр.49	Обогащать и активизировать речь детей.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Буква «Ё». Чтение слогов, слов», Колесникова Е.В., стр.42	Познакомить с буквой «Ё» как буквой, придающей мягкость согласным. Формировать навык чтения слогов, слов.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема «Морозные узоры» (по мотивам кружевоплетения), Лыкова И.А., стр.96	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения, применяя разные декоративные элементы (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия и т.д.). Совершенствовать технику

		рисования концом кисти.
	Рисование 2. Тема: «Волшебная птица», Комарова Т.С., стр.61	Развивать умение создавать сказочные образы, закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета.
	Лепка. Тема: «Птица» Комарова Т.С., стр.60	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.
«Здравствуй, Новый год!» 25-29 декабря		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №3», Помораева И.А., Позина В.А, стр.90	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №4», Помораева И.А., Позина В.А, стр.93	учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.
	ФЦКМ 1. «Русские праздники и новогодние традиции», Голицына Н.С., стр.239	Формировать представление о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели, плясали, играли в веселые игры. Познакомить с Новогодними традициями России и других стран. Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье.
Речевое развитие	ЧХЛ. Тема: «Сказка В.Одоевского «Мороз Иванович»», Ушакова О.С., стр.156	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать ее идею. Показывать связь идеи сказки со значением пословицы.
	РР. Тема: Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» Ушакова О.С., стр.165	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко

		выстраивать композиция рассказа. Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква «И». Чтение слогов и слов», Колесникова Е.В., стр. 44	Познакомить с гласным звуком [и] и его условным обозначением.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Дремлет лес под сказку сна», Лыкова И.А., стр.102	Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе.
	Рисование 2. Тема: «Зима» Комарова Т.С., стр.80	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
	Лепка. Тема: «Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки», Лыкова И.А., стр.104	Создание новогодних игрушек в технике тестопластики – лепка из слоеного теста или вырезание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов.
Январь		
«Зимние забавы. Зимние виды спорта»		
09-12 января		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. «Занятие №5», Помораева И.А., Позина В.А, стр.95	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.
	ФЭМП 2. «Занятие №6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.96	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.
	ФЦКМ 1. Тема «Зимние забавы». Веракса Н.Е., стр.212.	Расширение представлений детей об окружающей действительности через ознакомление с зимними видами спорта.
	ФЦКМ 2. . Петербурговедение. Тема: «Фонари" о фонарях города и истории освещения в городе. Алифанова Г.Т., стр.202	фонаря. Расширить представление о видах фонарей Петербурга. Воспитывать эстетический вкус при любовании фонарями в

		вечернее время.
Речевое развитие	РР 1.Тема: «Звуковая культура речи», Гербова В.В., стр.51	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Закрепление пройденного материала», Колесникова Е.В., стр.46	Закрепить умение писать гласные «Я», «Ю», «Е», «Ё», «И». Продолжать формировать умение читать слоги, различать твердость и мягкость согласных.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Зимний пейзаж», Комарова Т.С., стр.67	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности.
	Рисование 2. Тема: «Букет в холодных тонах», Комарова Т.С., стр.72	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувства цвета.
	Лепка. Тема «Лыжник», Комарова Т.С., стр.70	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции.
«Спит лес, укрытый снегом» 15-19 января		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №7», Помораева И.А., Позина В.А, стр.98	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №8», Помораева И.А., Позина В.А, стр.100	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.
	ФЦКМ 1 Тема: «Какого цвета зима», ЭОР	Расширять представления о временах года, о цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы, типичных зимних явлениях в неживой природе. Закрепить знания об особенностях существования растений зимой.
Социально-	ФЦКМ 2. ОБЖ. «Правила поведения в	Конкретизировать и углубить

коммуникативное развитие	автомобиле», Лыкова И.А., стр.	представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения в транспорте.
Речевое развитие	РР. Тема: «Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»», Гербова В.В., стр.62	Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев».
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звуки «Г-К», «Гь-Кь». Буквы Г, К», Колесникова Е.В., стр.48	Способствовать звуко-буквенному анализу. Познакомить с согласными звуками [г], [г'], [к], [к']; буквами «Г», «К», их печатным написанием. Дать понятие «глухой», «звонкий» звук. Продолжать учить читать открытые слоги. Учить писать печатные буквы «Г» и «К».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Иней покрыл деревья», Комарова Т.С., стр.73	Учить передавать в рисунке красоту природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие.
	Рисование 2. Тема: «Зимушка хрустальная – русская зима», Голицына Н.С., стр.269	Обобщить впечатления от наблюдений и рассматривания репродукций картин о зимних явлениях природы. Учить изображать природу, передавая строение различных пород деревьев. Учить самостоятельно выбирать изобразительные материалы.
	Аппликация. Тема: «Аппликация по замыслу», Комарова Т.С., стр.73	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезания, красиво располагать изображение на листе.
«День снятия блокады Ленинграда» 18-22 января		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №1», Помораева И.А., Позина В.А, стр.101	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №2», Помораева И.А., Позина В.А, стр.103	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы.
	ФЦКМ 1. Тема: «Детям о блокаде Ленинграда», ЭОР	Расширять знания детей об истории родного города, о героизме людей, переживших блокаду.

	ФЦКМ 2. Петербурговедение.«900 дней – (Имя твое бессмертно)», Алифанова Г.Т., стр.202	Познакомить детей с блокадным Ленинградом, воспитывать любовь и уважение к родному городу.
Речевое развитие	РР. Тема: «Лексические упражнения», Гербова В.В., стр.61	Активизировать словарный запас детей.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». Буквы «Д», «Т». Чтение слогов, предложений», Колесникова Е.В., стр.50	Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с согласными звуками [д], [д'], [т], [т'], буквами «Д», «Т», их печатным написанием. Закреплять умение определять место звука в слове. Совершенствовать навык чтения.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Жизнь блокадного города», ЭОР	Учить детей передавать в рисунке сюжет блокадного города.
	Рисование 2. Тема: «Натюрморт «Кусочек хлеба»», ЭОР	Совершенствовать умение передавать в рисунке образ предмета. Продолжать формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.
	Аппликация. Тема: «Салют в городе», ЭОР	Расширять знания детей об истории родного города, о героизме людей, переживших блокаду. Воспитывать любовь к родному городу, гордость за него. Воспитывать умение сочувствовать, сопереживать. Формировать у детей нравственные понятия и этику истинного петербуржца; Активизировать словарь детей: блокада, эвакуация, Дорога Жизни.
Февраль		
«Животные и растения Севера»		
29 января - 02 февраля		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №3», Помораева И.А., Позина В.А, стр.106	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №4», Помораева И.А., Позина В.А, стр.109	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов.

	ФЦКМ 1. Тема: «Животный мир полярных районов», ЭОР	Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов; развивать любознательность, воображение, творчество; воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу; формировать понимание, что для сохранения природы ее нужно беречь.
Речевое развитие	ЧХЛ. Тема: «Русская народная сказка «Снегурочка», Ушакова О. С., стр.153	Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки.
	РР. Тема: «Работа по сюжетной картине», Гербова В.В., стр.65	Совершенствовать умение детей придумывать название картине. Развивать умение составлять план рассказа. Активизировать речь детей.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ». Буквы «В», «Ф». Чтение слогов, предложений», Колесникова Е.В., стр.52	Познакомить с согласными звуками [в], [в'], [ф], [ф'], буквами «В», «Ф», их печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слова. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Белый медведь и северное сияние (Белое море)», Лыкова И.А., стр.144	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции.
	Рисование 2. Тема: «Рисование с натуры керамической фигурки животного (лани, конь, олешек)», Комарова Т.С., стр.71	Учить детей рисовать фигурку животного, передавая плавность форм и линий.
	Лепка. Тема: «Медведица с медвежонком», Голицына Н.С., стр.338	Закреплять представления о диких животных; закреплять умение лепить фигуры животных из целого куска, надрезать стекой, использовать приёмы оттягивания, сглаживания поверхностей;

		воспитывать бережное отношение к животным.
«Животные и растения Южных климатических зон» 05-09 февраля		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №5», Помораева И.А., Позина В.А, стр.111	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.114	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
	ФЦКМ 1. Тема: «Животные жарких стран», ЭОР	Уточнять и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран. Формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Великие люди нашего города – А.С. Пушкин», Алифанова Г.Т., стр.195	Познакомить детей с поэтом А.С.Пушкиным, помочь детям запомнить великих людей нашего города.
Речевое развитие	РР. Тема: «Чтение былина «Илья Муромец и Соловей разбойник»», Гербова В.В., стр.66	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звуки «З-ЗЬ», «С-СЬ». Чтение слогов, слов», Колесникова Е.В., стр.54	Познакомить со звуками «З» -«С» как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками [зь], [сь].
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи», Комарова Т.С., стр.77	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.
	Рисование 2. Тема: «Комнатное растение (кактус), Голицына Н.С., стр.318	Закреплять знания о растениях южных климатических зон, умения рисовать растения.
	Аппликация. Тема: «Наша клумба», Лыкова И.А., стр.28	Упражнять детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов.
«Неделя родного языка» 12-16 февраля		
Познавательное	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №7», Помораева	Учить самостоятельно

развитие	И.А., Позина В.А, стр.116	составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №8», Помораева И.А., Позина В.А, стр.118	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».
	ФЦКМ 1. Тема: «Мой родной язык», ЭОР	Способствовать интересу к родному языку, заучивание слов на языках разных народов. Разъяснить понятие родного языка.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Богатство Санкт-Петербурга - Эрмитаж», Алифанова Г.Т., стр.206	Познакомить детей с Эрмитажем, учить делиться впечатлениями от увиденного.
Речевое развитие	РР. Тема: «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»», Гербова В.В., стр.63	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ». Буквы «Б», «П». Чтение слогов, слов, предложений», Колесникова Е.В., стр.56	Познакомить со звуками [б]-[п], как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «Б», «П» и звуками [бь] – [пъ].
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Обложка для книги сказок», Голицына Н.С., стр.546	Способствовать оживлению впечатлений от прочитанных литературных произведениях. Помочь выбрать сюжет рисунка, способствовать реализации замысла.
	Рисование 2. Тема: «Золотой петушок», Лыкова И.А., стр.168	Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддержать самостоятельность, уверенность, инициативность в поиске средств художественно-образной выразительности.
	Лепка. Тема: «Бабушкины сказки», Лыкова И.А., стр.110	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать

		отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки. В зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.
«Родины нашей защитники» 19-22 февраля		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №1», Помораева И.А., Позина В.А, стр.120	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №2», Помораева И.А., Позина В.А, стр.123	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.
	ФЦКМ 1. Тема: «Защитники Родины», Дыбина О.В., стр.46	Расширять знания детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
Социально-коммуникативное развитие	ФЦКМ 2. ОБЖ. Тема: «Зима и ранняя весна. Опасный лед, полынья. Поведение на катке», Лыкова И.А., стр.42	Расширять знания детей о правилах безопасного поведения на улицах; учить предвидеть ситуации, которые могут быть опасными.
Речевое развитие	РР. Тема: «Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода», Гербова В.В., стр.69	Познакомить детей с рассказом Е.Воробьева «Обрывок провода».
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звуки «Х-ХЬ». Буква «Х». Чтение слогов, слов, предложений», Колесникова Е.В., стр.58	Познакомить с печатной буквой «Х» и звуками [х] – [хь].
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Наша армия родная», Комарова Т.С., стр.79	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.
	Рисование 2. Тема: «Я с папой (парный портрет в профиль)», Лыкова И.А., стр.150	Закреплять знания о российской армии, знания детей о жанре портрета. Вызвать у детей желание

		нарисовать портрет своего папы, передать в рисунке черты его облика (цвет глаз, волос). Продолжать учить правильно располагать части лица.
	Лепка. Тема: «Пограничник с собакой», Комарова Т.С., стр.76	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
Март		
«Весна»		
26 февраля – 01 марта		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №3», Помораева И.А., Позина В.А, стр.126	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №4», Помораева И.А., Позина В.А, стр.128	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.
	ФЦКМ 1. Тема: «Полюбуйся: весна наступает...», Соломенникова О.А., стр.58	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе.
Речевое развитие	ЧХЛ. Тема: «Рассказ В.Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказа по пословице», Ушакова О.С., стр.159	Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев. Видеть связь названия текста с его содержанием. Помогать составлять по пословице короткие рассказы или сказки, осмысливать образное содержание и обогащенное значение пословиц и поговорок.
	РР. Тема: «Весна идет, весне дорогу», Гербова В.В., стр.75	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звуки и буквы «Ж», «Ш». Чтение слогов, слов», Колесникова Е.В., стр.60	Познакомить со звуками [ж] – [ш] - звонкими и глухими. Познакомить с печатными

		буквами «Ж», «Ш».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Весна», Комарова Т.С., стр.99	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.
	Рисование 2. Тема: «Ваза с ветками (с натуры)», Комарова Т.С., стр.82	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.
	Аппликация. Тема «Весна идет», Лыкова И.А., с.166	Учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения; закреплять разнообразные приемы вырезывания; развивать зрительный контроль за движением рук, композиционные умения, воображение; воспитывать творческую активность, самостоятельность.
«Мамин день» 04-07 марта		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №5», Помораева И.А., Позина В.А, стр.130	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.132	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.
	ФЦКМ 1. Тема: «Лучше всех на свете мамочка моя», Голицына Н.С., стр.374	Воспитывать чувство любви, заботливое отношение к маме.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Театральная площадь (И.А. Римский-Корсаков)», Алифанова Г.Т., стр.209	Познакомить детей с Театральной площадью Санкт-Петербурга, воспитывать

		любовь к родному городу.
Речевое развитие	РР. Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте», Гербова В.В., стр.71	Учить строить предложения. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слова.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звуки и буква «Ч», «Щ». Чтение слогов, предложений», Колесникова Е.В., стр.62	Познакомить со звуками [ч] - [щ]- глухими согласными, мягкими согласными. Познакомить с условным обозначением звуков - зеленый квадрат.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)», Лыкова И. А., стр.156	Продолжать знакомить детей с портретной живописью, овладевать приемами контурного рисования карандашом. Учить передавать особенности внешнего вида (соблюдая пропорции и форму, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы).
	Рисование 2. Тема: «Букет цветов», Лыкова И. А., стр.162	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Показать особенности натюрморта.
	Лепка. Тема «Чудо – цветы», Лыкова И.А., стр. 158	Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов - сворачивание трубочки и разрезание на части. Развивает чувство ритма и композиции.
«Вода и её обитатели» 11-15 марта		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №7», Помораева И.А., Позина В.А, стр.134	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №8», Помораева И.А., Позина В.А, стр.136	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЦКМ 1. Тема: «22 марта – всемирный день водных ресурсов», Соломенникова О.А., стр.61	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к

		природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Самый большой собор – Исаакиевский» - архитектурный ансамбль «Исаакиевская площадь», Алифанова Г.Т., стр.212	Продолжать знакомить детей с родным городом Санкт-Петербургом.
Речевое развитие	РР. Тема: «Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»», Ушакова О.С., стр.161	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква «Ц». Чтение слогов, стихотворных текстов», Колесникова Е.В., стр.64	Познакомить с согласным твердым звуком [ц]. Выработать навык написания печатной буквы «Ц».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Рыбки играют, рыбки сверкают», Лыкова И.А., стр.138	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (круг, овал, треугольник). Активизировать способы вырезывания кругов и овалов путём срезания углов. Развивать композиционные умения: составлять варианты изображений рыбок из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум прямоугольной форме).
	Рисование 2. Тема: «Морские коньки играют в прятки», Лыкова И.А., стр.136	Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы.
	Лепка. Тема «На дне морском», Лыкова И.А., стр.134	Вызвать интерес к лепке морских обитателей. Учить детей создавать фантазийные образы. Развивать мелкую моторику рук и творческое воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность при воплощении замыслов.
«Народные промыслы» 18-22 марта		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №1», Помораева И.А., Позина В.А, стр.138	Продолжать учить самостоятельно составлять и

		решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №2», Помораева И.А., Позина В.А, стр.140	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЦКМ 1. Тема: «Веселая дымка и золотая хохлома», Голицына Н.С., стр.403	Уточнить представление об истории вещей. Закрепить представление об истории возникновения, производстве и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение к труду русских мастеров.
Социально-коммуникативное развитие	ФЦКМ 2. ОБЖ. Тема: «Пожарная безопасность и героизм спасателей по мотивам рассказа С.В. Михалкова «Дядя Степа»», Лыкова И.А., стр.77	Воспитывать ценностное отношение к человеку, его жизни и здоровью, безопасности; расширить представления о том, как человек управляет огнем, какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.
Речевое развитие	РР. Тема: «Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»», Гербова В.В., стр.73	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день». Упражнять в выразительном чтении стихотворения.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Звук и буква «Й». Чтение слов, стихотворных текстов», Колесникова Е.В., стр.66	Познакомить с мягким согласным звуком [й] и его условным обозначением - зеленый квадрат.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)», Комарова Т.С., стр.93	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с

		поставленной задачей.
	Рисование 2. Тема: «Сказочное царство гжели», Голицына Н.С., стр.427	Формировать у детей понятие «декоративно – прикладное искусство», продолжать знакомить с народным промыслом Гжели, обучать видеть удивительную красоту, своеобразие и самобытность гжельских изделий, обучать составлять узор на тарелочках из папье-маше, выполняя в центре узор из растительных элементов, по краям кайму, бордюр.
	Лепка. Тема: «Дымковские барышни», Комарова Т.С., стр.57	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить Полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.
«Театральная неделя» 22-26 марта		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №3», Помораева И.А., Позина В.А, стр.143	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №4», Помораева И.А., Позина В.А, стр.145	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЦКМ 1. Тема: «Театр», ЭОР	Знакомить детей с разными видами театров, театральными профессиями. Обогащать представления ребят о процессе организации театрального представления.
Речевое развитие	ЧХЛ. Тема: «Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич», Гербова В.В., стр.70	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
	РР. Тема: «Лексические упражнения», Гербова В.В., стр.74	Активизировать речь детей, учить импровизировать.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Буква «Ь». Чтение слов. Стихотворных текстов», Колесникова Е.В., стр.68	Познакомить с буквой «Ь» и ее смягчающей функцией.
Художественно-	Рисование 1. Тема: «Сказка о царе	Воспитывать любовь к

эстетическое развитие	Салтане», Комарова Т.С., стр.65	творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.
	Рисование 2. Тема: «Мой любимый сказочный герой», Комарова Т.С., стр.88	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.
	Аппликация. Тема: «Белка под елью», Комарова Т.С., стр.100	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.
Апрель		
«Встречаем птиц» 01-05 апреля		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №5», Помораева И.А., Позина В.А, стр.147	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЦКМ 1. Тема: «Птицы прилетели – весну принесли», ЭОР	Закрепление представлений детей о признаках весны, весенних приметах, о жизни птиц (зимующих и перелетных)весной.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Самый большой остров - Васильевский», Алифанова Г.Т., стр.215	Продолжать знакомить детей с достопримечательностями города, воспитывать любовь к родному краю.
Речевое развитие	РР 1.Тема: «Лохматые и крылатые», Гербова В.В., стр.78	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Буква «Ъ». Чтение слогов, стихотворных текстов», Колесникова Е.В., стр.70	Познакомить с печатной буквой «Ъ». Формировать навык написания печатной

		буквы «Ъ».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Субботник», Комарова Т.С., стр.94	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.
	Рисование 2. Тема: «Волшебная птица», Комарова Т.С., стр.61	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенка цвета. Развивать чувство композиции.
	Аппликация. Тема: «Силуэтная ленточная «Голуби на черепичной крыше»», Лыкова И.А., стр.178	Совершенствовать технику Аппликации развивать чувство цвета и композиции воспитывать бережное отношение и интерес к природе углубить знания детей о голубях.
«Покорение космоса» 08-12 апреля		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Занятие №7», Помораева И.А., Позина В.А, стр.151	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Занятие №8», Помораева И.А., Позина В.А, стр.153	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЦКМ 1. Тема: «Космос», Дыбина О.В.,стр.53	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса.

	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Потешное поле», Алифанова Г.Т., стр.221	Формировать мировоззрение через постижение мировой культуры, познакомить с Марсовым полем, аллеей Летнего сада, летним дворцом Петра 1, Мраморным дворцом.
Речевое развитие	РР. Тема: «В.Бороздин «Звездолетчики, миф «Дедал и Икар» (чтение)», Голицына Н.С., стр.464	Обобщить представления о полете в космос. Помочь провести сравнение полетов древних и современных воздухоплателей. Закрепить использование слов, связанных с космической тематикой. Познакомить с жанром литературы мифом, помочь понять его художественные особенности.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений», Колесникова Е.В., стр.72	Закреплять умение определять в предложении 1-е, 2-е, 3-е слово. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Путь к звёздам», Голицына Н.С., стр.467	Закрепить представление о космическом пространстве. Учить рисовать космический пейзаж, передавать строение космических аппаратов. Учить изображать звездное небо с помощью приема набрызга.
	Рисование 2. Тема: «Лунный пейзаж», Голицына Н.С., стр.469	Расширять представление о космическом пространстве и полетах в космос. Побуждать развернуто рассказывать о рисунке. Учить создавать сюжетный рисунок, изображать фигуру космонавта, космический корабль, передавая строение различных космических аппаратов. Учить рисовать по сырому, закреплять прием рисования способом набрызга.
	Аппликация. Тема: «Полет на Луну», Комарова Т.С., стр.90	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по

		смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.
«Устное народное творчество» 15-19 апреля		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Повторение занятий №5, 6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.111, 114	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
	ФЭМП 2. Тема: «Повторение занятий №7, 8», Помораева И.А., Позина В.А, стр.116, 118	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
	ФЦКМ 1. Тема: «Путешествие в прошлое книги», Дыбина О.В., стр.35	Познакомить детей с историей создания книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; познакомить и вызвать интерес к творческой деятельности людей, создающих книги; воспитывать бережное отношение к книгам, любовь к книгам и чтению. Учить детей слаженно работать в парах для достижения общей цели.
Социально-коммуникативное развитие	ФЦКМ 2. ОБЖ. Тема: «Воздушный транспорт», Лыкова И.А., стр.70	Формировать представление детей о воздушном транспорте, его назначении. Уточнить представление о профессиях, связанных с воздушным видом транспорта. Воспитывать интерес и уважение к людям этих профессий.
Речевое развитие	РР. Тема: «Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»», Гербова В.В., стр.84	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку по ролям.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Закрепление пройденного материала. Чтение слогов, составление предложений по сюжетным картинкам», Колесникова Е.В., стр.74	Продолжать вырабатывать умение писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1 Тема: «Рисование героев сказки «Царевна- лягушка»», Комарова Т.С., стр.68	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз),

		оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.
	Рисование 2. Тема: «Сказочное царство», Комарова Т.С., стр.78	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.
	Лепка. Тема: «Сценки из сказки сказке «По щучьему велению»», Комарова Т. С., стр.83	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.
«Весенняя страда» 22-26 апреля		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Повторение занятий №1, 2», Помораева И.А., Позина В.А, стр.120, 123	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.
	ФЭМП 2. Тема: «Повторение занятий №3, 4», Помораева И.А., Позина В.А, стр.126, 128	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
	ФЦКМ 1. Тема: «К дедушке на ферму», Дыбина О.В., стр.56	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве:

		тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях.
Речевое развитие	ЧХЛ. Тема: «Чтение былины «Садко»», Гербова В.В., стр.79	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
	РР. Тема: «Лексические упражнения», Гербова В.В., стр.80	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. Учить правильно строить сложноподчиненные предложения.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Закрепление пройденного материала. Алфавит, чтение стихотворения», Колесникова Е.В., стр.76	Закрепить пройденный материал, повторить с детьми пройденные звуки и буквы.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Цветущий сад», Комарова Т. С., стр.98	Учить передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
	Рисование 2. Тема: «Круглый год», Комарова Т. С., стр.101	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.
	Аппликация. Тема: «Весна идет» (весенние картины в рамках), И.А. Лыкова стр.166	Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений. Развивать воображения, чувство ритма и композиции.
Май		
«Моя семья» 29,30 апреля – 02, 03,05 мая		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Повторение занятий №5, 6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.130, 132	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Повторение занятий №7, 8», Помораева И.А., Позина В.А, стр.134, 136	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЦКМ 1. Тема: «Род и родословие», Веракса Н.Е., стр.154	Закреплять представления о родственных связях; формировать элементарные представления о том, что

		такое род и родословие; активизировать словарный запас детей прилагательными, характеризующими семью и обозначающими качества личности человека.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Петропавловская крепость», Алифанова Г.Т., стр.224	Продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного города.
Речевое развитие	РР. Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к грамоте», Гербова В.В., стр.83	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Развивать умение определять последовательность звуков в словах.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Повторение пройденного материала. Чтение слогов, составление предложений по сюжетным картинкам», Колесникова Е.В., стр.74	Формировать навык составления и записывания предложения по сюжетным картинкам.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Это я, это я, это вся моя семья», Голицына Н.С., стр.530	Уточнить представление о генеалогическом древе, его составных частях. Побуждать делать набросок, общий план своего генеалогического древа, формировать композицию.
	Рисование 2. Тема: «Рисование по сказке «Мальчик с пальчик», Комарова Т. С., стр.86	Углубить представления о семье и ее членах; продолжить учить детей, изображать фигуру человека; воспитывать у детей заботливое отношение к членам семьи; культуру поведения.
	Лепка. Тема: «Няня с младенцем», Комарова Т. С., стр.95	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.
«День Победы» 06-08, 10 мая		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Повторение занятий №1, 2», Помораева И.А., Позина В.А, стр.138, 140	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Повторение занятий №3, 4», Помораева И.А., Позина В.А, стр.143, 145	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и

		вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЦКМ 1. Тема: «Этот День Победы», Голицына Н. С., стр.513	Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.
Социально-коммуникативное развитие	ФЦКМ 2 Тема: ОБЖ «Осторожно, полезные, но опасные», Лыкова И.А., стр.74	Закрепление знаний детей о том, какую пользу приносит Электроприборы человеку и какую опасность таят в себе. Привитие элементарных знаний и навыков в пожарной безопасности.
Речевое развитие	РР. Тема: «Составление рассказа по картине «День Победы», Голицына Н. С., стр.516	Обобщить представления о празднике Победы. Воспитывать основы гражданских чувств. Закреплять формирование чувств уважения и благодарности к участникам войны. Закреплять умение составлять связный последовательный рассказ по картине на основании плана, предложенного воспитателем.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Повторение пройденного материала. Алфавит, чтение стихотворения», Колесникова Е.В., стр.76	Закреплять умение писать пройденные буквы, звуковую аналитико-синтетическую деятельность как предпосылку обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Подарок для ветеранов», Голицына Н. С., стр.518	Продолжать воспитывать уважение к людям, защищавшим нашу Родину. Учить выбирать содержание рисунка в соответствии с тематикой.
	Рисование 2. Тема: «По замыслу», Голицына Н. С., стр.520	Упражнять в создании и воплощении замысла, побуждать доводить работу до конца.
	Аппликация. Тема: «Праздничный парад», Голицына Н.С., стр.522	Закреплять представление о празднике Победы. Продолжать учить создавать коллективные композиции, договариваться о распределении работы. Закрепить навыки работы с бросовым материалом, создавая

		сюжетную композицию.
«Здравствуй, лето!» 13-17 мая		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Повторение занятий №5, 6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.147, 149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Повторение занятий №7, 8», Помораева И.А., Позина В.А, стр.151, 153	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЦКМ 1. Тема: «Весне скажем «до свидания», лету красному «привет», Голицына Н.С., стр.551	Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны. Закрепить представление о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.
	ФЦКМ 2. Петербурговедение. Тема: «Блистательный Санкт-Петербург», Алифанова Г.Т., стр.227	Познакомить детей с Петербургским днём рождения, вызвать познавательный интерес к городу, восхищение им; осознать ценность памятников культуры и искусства.
Речевое развитие	РР. Тема: «Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»», Ушакова О.С., стр.199	Учить детей пересказывать сказку, используя речевые обороты из текста, активизировать употребление глаголов (из текста сказки), упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных, воспитывать умение понимать смысл пословиц.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Повторение пройденного материала. Алфавит, чтение стихотворения», Колесникова Е.В., стр.76	Закреплять умение писать пройденные буквы, звуковую аналитико-синтетическую деятельность как предпосылку обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Весенняя гроза», Лыкова И.А., стр.198	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза. Объяснить принцип ассиметрии, передающей движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы,

		композиции. Воспитывать интерес к природе.
	Рисование 2. Тема: «Заря алая разливается», Лыкова И.А., стр.180	Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о теплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивании красок на палитре. Развивать чувство цвета.
	Аппликация. Тема: «Декоративное оформление бабочек», Веракса Н.Е., стр.401	Закреплять умение вырезать симметричное изображение по трафарету (бабочка) из бумаги, сложенной вдвое. Самостоятельно вырезать элементы узора и симметрично располагать узор на крыльях бабочки. Развивать воображение и творческие способности: чувство цвета, умение подбирать цвета при составлении узора.
«Здравствуй, лето!» 20-24 мая		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Повторение занятий №1, 2», Помораева И.А., Позина В.А, стр.138, 140	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Повторение занятий №3, 4», Помораева И.А., Позина В.А, стр.143, 145	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЦКМ 1. Тема: «Здравствуй, лето красное», Веракса Н.Е., стр.396	Закрепить название летних месяцев, называть их в правильной последовательности. Продолжать знакомить с народными приметами. Подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке.
Речевое развитие	ЧХЛ. Тема: «Чтение рассказа В.Бианки «Май», Гербова В.В., стр.90	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как источник информации.
	РР. Тема: «Пересказ рассказа Э.Шима	Продолжать совершенствовать

	«Очень вредная крапива», Гербова В.В., стр.93	умение детей пересказывать несложные тексты. Учить правильно строить предложения.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Закрепление пройденного материала», Колесникова Е.В., стр.76	Закреплять умение писать пройденные буквы.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Цветущий сад», Комарова Т.С., стр. 98	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов.
	Рисование 2. Тема: «Лето», Комарова Т.С., стр.34	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
	Лепка. Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили», Лыкова И.А., стр.200	Лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски.
«День города» 27-31 мая		
Познавательное развитие	ФЭМП 1. Тема: «Повторение занятий №5, 6», Помораева И.А., Позина В.А, стр.147, 149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЭМП 2. Тема: «Повторение занятий №7, 8», Помораева И.А., Позина В.А, стр.151, 153	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	ФЦКМ 1. Тема: «Колыбель истории (город Санкт-Петербург)», Веракса Н.Е., стр.376	Расширять представление о городах России; познакомить с городом Санкт-Петербургом, его достопримечательностями; учить рассказывать о том, что узнали и увидели, осмысливать характеры персонажей; воспитывать любовь к родному краю и стране.

Социально-коммуникативное развитие	ФЦКМ 2. ОБЖ Тема: «Беседа об опасных явлениях в природе и героизме спасателей по мотивам рассказа С.В. Михалкова «Дядя Степа»», ЭОР	Закрепить знания детей о социальной безопасности, формировать устойчивые представления о жизни и здоровье как безусловной ценности, закрепить представления о пожаре (причины, что нужно делать если случится пожар, правила пожарной безопасности, героях, спасателях, героизме.
Речевое развитие	РР. Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»», Гербова В.В., стр.86	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех одна»), запомнить его.
	Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений», Колесникова Е.В., стр.72	Закреплять умение проводить фонетический разбор слов.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Тема: «Город вечером», Комарова Т.С., стр.47	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.
	Рисование 2. Тема: «Родная страна», Комарова Т.С., стр.102	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное дело до конца. Воспитывать любовь к Родине.
	Аппликация. Тема: «Новые дома на нашей улице», Комарова Т.С., стр.87	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы.

Летний оздоровительный период

ИЮНЬ		
«Здравствуй, лето!»	Формировать представление об изменениях в природе и жизни людей летом. Дать представление о ситуациях, опасных для здоровья в летний период	День защиты воспитанников
«Сказки»	Продолжать знакомить с жанром	

	народной и авторской сказки. Развивать умение слушать, понимать смысл, пересказывать и обыгрывать народные сказки	
«Край родной, навек любимый»	Расширять представления о ближайшем социальном и природном окружении. Воспитывать экологическое мировоззрение.	
«В здоровом теле - здоровый дух»	Формировать привычку к ЗОЖ. Дать представление о летних факторах закаливания. Формировать знания о	
«Безопасность дорожного движения»	Продолжать формировать знания о правилах дорожного движения и безопасном поведении на дорогах	
ИЮЛЬ		
«Вместе с мамой, вместе с папой. Летние игры и забавы»	Расширять представление о летних видах спорта, прививать привычку к ЗОЖ	
«Животный мир нашего края»	Расширять знания и представления о фауне Ленинградской области, воспитывать экологическое сознание, формировать знания о безопасном поведении в природе.	День ВМФ
«Мир растений»	-	
«Я на флот служить пойду»	-	
АВГУСТ		
«Безопасность дорожного движения». День светофора	-	День физкультурника. День Российского флага.
«Лето дарит нам здоровье». День физкультурника	-	
«Во саду ли, в огороде»	-	
«Спасибо, лето!»	-	

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

В ГБДОУ №46 Пушкинского района СПб образовательный процесс строится в следующих моделях:

Занятия – реализуется в процессе организации различных видов деятельности или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, и решения поставленных образовательных задач.

Организовывается согласно учебному плану и расписанию занятий.

Совместная деятельность и образовательная деятельность в режимных моментах – партнерская позиция взрослого и ребенка, построенная на диалогическом общении, продуктивном взаимодействии со взрослым и сверстниками, основанная на интересе ребенка.

Организовывается согласно циклограмме совместных видов деятельности.

Самостоятельная деятельность – предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком задач. Самостоятельная деятельность позволяет освоить, закрепить материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка и проводимая индивидуально.

Данные формы работы могут включать:

- различные виды игр;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции и т.п.;
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Циклограмма совместных видов деятельности

	1-я половина дня	прогулка	2-я половина дня	прогулка
--	------------------	----------	------------------	----------

<p>познавательник</p>	<p>1. <i>О.О. «Речевое развитие».</i> Артикуляционная гимнастика, работа по ЗКР, дидактические и словесные игры на расширение словаря и развитие связной речи. 2. <u>Индивидуальная игровая деятельность по ФЭМП</u> (дид. игры)</p>	<p>1. Наблюдения за рукотворным миром 2. <u>Элементарная трудовая деятельность</u> 3. <u>Игровая деятельность.</u> Речевые игры 4. Самостоятельная деятельность детей 5. Индивидуальная работа по физическому развитию 6. <u>Двигательная деятельность</u> (подвижные игры)</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры 2. <u>Индивидуальная изобразительная деятельность</u> (лепка, аппликация).</p>	<p>1. <u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> Наблюдение за птицами 2. <u>Игровая деятельность.</u> (творческие игры) 3. <u>Индивидуальная изобразительная деятельность</u></p>
<p>вторник</p>	<p>1. <i>О.О. «Познавательное развитие».</i> <u>Игровая и коммуникативная деятельность</u>, (дид. игры, беседы по ознакомлению с миром природы) 2. <u>Индивидуальная игровая и коммуникативная деятельность</u> по речевому развитию (игры на обогащение словаря, развитие связной речи, диалогической и монологической речи)</p>	<p>1. Наблюдения за жизнью людей 2. <u>Элементарная трудовая деятельность</u> 3. <u>Игровая деятельность</u> по ознакомлению с окружающим 4. Самостоятельная деятельность детей 5. Индивидуальная работа по физическому развитию 6. <u>Двигательная деятельность</u> (подвижные игры)</p>	<p>1. <i>О.О. «Художественно-эстетическое развитие».</i> <u>Игровая и коммуникативная деятельность</u> по ознакомлению со средствами выразительности, практическая художественная деятельность. 2. <u>Индивидуальная коммуникативная и игровая деятельность</u> по речевому развитию (ЗКР, интонационная культура речи, фонематический слух)</p>	<p>1. <u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> (наблюдение за деревьями) 2. <u>Двигательная деятельность</u> (подвижные игры) 3. <u>Индивидуальная игровая деятельность по ФЭМП</u></p>
<p>среда</p>	<p>1. <i>О.О. «Познавательное развитие».</i> <u>Игровая деятельность</u> по ФЭМП (дид. игры) 2. <u>Индивидуальная игровая и коммуникативная деятельность</u> по ФЦКМ (дид. игры, беседы)</p>	<p>1. Наблюдения за живой природой 2. <u>Элементарная трудовая деятельность</u> в природе 3. <u>Игровая деятельность</u> по ознакомлению с живой природой 4. Самостоятельная деятельность детей 5. Индивидуальная работа по физическому развитию 6. <u>Двигательная деятельность</u> (подвижные игры)</p>	<p>1. <i>О.О. «Художественно-эстетическое развитие».</i> <u>Игровая и двигательная деятельность</u> (музыкально-ритмические движения, музыкальные импровизации, хороводные игры и т.д.) 2. <i>О.О. «Социально-коммуникативное развитие»</i> <u>элементарный бытовой труд</u></p>	<p>1. <u>Игровая деятельность</u> (игры с природным материалом) 2. <u>Двигательная деятельность</u> (подвижные игры) 3. <u>Индивидуальная игровая и коммуникативная деятельность</u> по ФЦКМ</p>

Четверг	<p>1. <u>О.О. «Физическое развитие»</u>. <u>Игровая и коммуникативная деятельность</u> (беседы, дид. игры по формированию ЗОЖ).</p> <p>2. <u>Индивидуальная игровая и коммуникативная деятельность</u> по социально-коммуникативному развитию (дид. игры, беседы по ОБЖ, ПДД)</p>	<p>1. Наблюдения за погодой</p> <p>2. <u>Элементарная трудовая деятельность</u> в природе</p> <p>3. <u>Игровая деятельность</u> по ознакомлению с неживой природой</p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей</p> <p>5. Индивидуальная работа по физическому развитию</p> <p>6. <u>Двигательная деятельность</u> (подвижные игры)</p>	<p>1. <u>О.О. «Речевое развитие»</u>. <u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u></p> <p>2. <u>Познавательно-исследовательская деятельность</u>. (Игры-эксперименты)</p>	<p>1. <u>Познавательно-исследовательская деятельность</u>. (наблюдения за временными изменениями)</p> <p>2. <u>Игровая деятельность</u> (хороводные игры)</p> <p>3. Индивидуальная <u>двигательная деятельность</u></p>
Пятница	<p>1. <u>О.О. «Социально-коммуникативное развитие»</u>. <u>Коммуникативная и игровая деятельность</u> (коммуникативные игры)</p> <p>2. <u>О.О. «Познавательное развитие»</u>. <u>Игровая и коммуникативная деятельность</u>, (дид. игры, беседы по ознакомлению с окружающим)</p>	<p>1. Наблюдения за общими сезонными изменениями (обобщение недели)</p> <p>2. <u>Элементарная трудовая деятельность</u></p> <p>3. <u>Игровая деятельность</u>. Дидактические игры по ознакомлению с окружающим</p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей</p> <p>5. Индивидуальная работа по физическому развитию</p> <p>6. <u>Двигательная деятельность</u> (подвижные игры)</p>	<p>1. <u>О.О. «Социально-коммуникативное развитие»</u>. <u>Игровая и коммуникативная деятельность</u> по ОБЖ и ПДД.</p> <p>2. <u>Конструирование</u></p>	<p>1. Природоохранная деятельность</p> <p>2. <u>Двигательная деятельность</u> (подвижные игры)</p> <p>3. Индивидуальная <u>коммуникативная деятельность</u></p>

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские,

театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приёму пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей,

или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы используется ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в

таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Для организации самостоятельной деятельности детей в ГБДОУ №46 Пушкинского района СПб создаётся развивающая предметно-пространственная среда.
В группе оформляются

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Центр социального развития: тематические и фотоальбомы, дидактические игры и т.д. Сюжетные игровые центры Центр безопасности (безопасность дорожного движения, пожарная безопасность и т.д.) Уголки уединения и т.д.
Образовательная область «Познавательное развитие»	Центр конструктивных игр Центр природы и экологии Центр математического развития Центр науки и экспериментирования и т.д.
Образовательная область «Речевое развитие»	Центр речевого развития Центр детского чтения и т.д.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Центр музыкального развития и театрализации Центр художественно-творческой деятельности и т.д.
Образовательная область «Физическое развитие»	Центр здоровья и физкультуры

2.1.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в ГБДОУ №46 Пушкинского района СПб:

- Родительские собрания групп (вводно-организационные, организационные, тематические, итоговые и т.п.)
- Общие родительские собрания
- Круглые столы
- Семинары
- Практикумы
- Дни открытых дверей
- Информирование и обратная связь через сайт ДОО
- Проекты, акции
- Конкурсы
- Клуб интересных встреч
- Совместные праздники
- Походы
- Творческие мастерские (оформление выставок семейного творчества, семейных коллекций, мини-музеев и т.д.)
- Индивидуальные консультации (по запросам родителей или инициативе педагога)
- Оформление наглядной информации (буклеты, брошюры, стенды, газеты, папки-передвижки, фотовыставки и т.д.)

Направление взаимодействия образовательного учреждения с семьей Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей, в том числе в дистанционном формате с использованием google-форм	Анкетирования и опросы по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, проведение мониторинга потребностей семей в образовательных услугах, выявление удовлетворенности родителей качеством предоставляемых образовательных услуг
Информирование родителей, в том числе в дистанционном формате с использованием групп в социальных сетях, мессенджерах, официального сайта ДОО	Дни открытых дверей, выставки детских работ, личные беседы, родительские собрания, использована возможностей официального сайта ДОО в сети «Интернет», передача информации по электронной почте и телефону, оформление наглядной информации (информационные стенды, объявления, памятки и буклеты,, фотогазеты, папки-передвижки, ширмы).
Педагогическое просвещение родителей, в том числе в дистанционном формате с использованием групп в социальных сетях, мессенджерах, официального сайта ДОО	Консультации (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование), оформление наглядной информации, семинары, семинары - практикумы, мастер - классы в том числе по запросу родителей, по выявленной проблеме, использована возможностей

	официального сайта ДОУ в сети «Интернет», открытые просмотры, организация «школы» для родителей.
Совместная деятельность детского сада и семьи, в том числе в дистанционном формате с использованием групп в социальных сетях, мессенджерах, официального сайта ДОУ	Дни открытых дверей, организация совместных праздников, проектная деятельность, выставки совместного семейного творчества, творческие лаборатории, семейные фотоколлажи, субботники, экскурсии выходного дня, досуги с активным вовлечением родителей.
Участие родителей в управлении ДОУ, в том числе в дистанционном формате	Совет родителей

План работы с родителями на учебный год

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятие (форма, тема)</i>	<i>Ответственный</i>
сентябрь	Папка-передвижка «Возрастные особенности детей 6—7 лет»	воспитатели
	Консультация «1 сентября - День знаний: история и традиция праздника»	воспитатели
	Информация для родителей о памятной дате России «День окончания Второй мировой войны»	воспитатели
	Информация для родителей о памятной дате России «День Бородинского сражения»	воспитатели
	Консультация «Учите детей общаться»	воспитатели
	Папка-передвижка «Что такое осень? Наблюдение во дворе»	воспитатели
	Рекомендации «Приметы осени. Прогулка в парке. Заготовка природного материала»	воспитатели
	Выставка совместного творчества «Осенний вернисаж»	воспитатели
	Стеновый материал для родителей «8 сентября - Международный день грамотности»	воспитатели
	Консультация для родителей «Знакомим детей с творчеством Л.Н. Толстого»	воспитатели
	Консультация для родителей «Наше всё. Константин Циолковский - русский ученый и писатель».	воспитатели
	Консультация для родителей «Знакомим детей с творчеством поэта и писателя Сергея Александровича Есенина»	воспитатели
	Консультация «День воспитателя и всех дошкольных работников»	воспитатели
	Родительское собрание «Уже большие»	воспитатели
октябрь	Папка-передвижка «Осенние загадки. Во что играть? Учите с нами. Приметы каждого месяца»	воспитатели
	Консультация: «День пожилого человека: история праздника, традиции, поздравление»	воспитатели
	Рекомендации для родителей «День защиты животных»	
	Консультация: «Международный день музыки»	воспитатели
	Памятка для родителей «Народная мудрость в воспитании»	воспитатели
	Консультация: «День учителя»	
	Папка-передвижка «Речевые игры с детьми»	воспитатели
	Информация о Дне отца в России «История праздника «День отца»»	воспитатели
	Консультация «Роль папы в воспитании сына и дочери»	воспитатели
	Памятка «Соблюдайте правила дорожного движения»	воспитатели
	Информация для родителей о Международном дне школьных	воспитатели

	библиотек	
	Информация для родителей о международном дне анимации	воспитатели
	Подготовка к осеннему празднику «Падают, падают листья»	музыкальный руководитель, воспитатели
	Групповые выставки «Осенние фантазии»	воспитатели
ноябрь	Памятка «Активный ребенок: направьте энергию в нужное русло»	воспитатели
	Консультация для родителей «Знакомим детей с творчеством поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака»	воспитатели
	Консультация для родителей «День народного единства 4 ноября – что рассказать ребенку об этом празднике»	воспитатели
	Выставка детского творчества «Я, ты, он, она – вместе дружная семья».	воспитатели
	Информационный бюллетень для родителей «О творчестве писателя, драматурга Д.Н.Мамина-Сибирка»	воспитатели
	Консультация «Влияние мультфильмов на психическое развитие ребенка»	воспитатели
	Информационный бюллетень для родителей «День сотрудника внутренних дел Российской Федерации», «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»	воспитатели
	Консультация «Познавательные интересы вашего ребенка»	воспитатели
	Рекомендации для родителей по речевым играм.	воспитатели
	Стендовый материал для родителей «День матери в России». Вернисаж детских работ	воспитатели
	Музыкально-физкультурное развлечение «Моя спортивная мама».	музыкальный руководитель, воспитатели
	Информационный материал для родителей о Дне Государственного герба Российской Федерации.	воспитатели
декабрь	Памятка «Если у ребенка нет друзей»	воспитатели
	Информационный материал для родителей о Дне неизвестного солдата и Международном дне инвалидов.	воспитатели
	Акция «Копилка Добрых Дел»	воспитатели
	Консультация «Научи свое сердце добру» (приуроченная ко Дню добровольца (волонтера) в России)	
	Общая информационная справка для родителей о Международном дне художника. Консультация: «Влияние рисования на развитие дошкольников».	воспитатели
	Познавательная информация для родителей о памятной дате «9 декабря - День Героев Отечества»	воспитатели
	Папка-передвижка «Пословицы, поговорки, приметы про зиму»	воспитатели
	Консультация «День Конституции Российской Федерации – значимый праздник для всей страны»	воспитатели
	Ширма «Осторожно – огонь!»	воспитатели
	Консультация для родителей «Наши добрые песни. Слушаем и поем песни В.Я.Шаинского»	воспитатели
	День мягкой игрушки	воспитатели
	Консультация «Как сформировать положительное отношение к труду у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с профессиями»	воспитатели

	Познавательная информация для родителей «П. М. Третьяков — основатель Третьяковской галереи, которая лучше всякого памятника увековечила имя своего создателя».	воспитатели
	Родительское собрание «Математика в детском саду» Мастер-класс по созданию игрушки «Символ года»	воспитатели
	Консультация «Что такое Новый год?»	воспитатели
	Конкурс семейного творчества «Волшебница Зима».	воспитатели
	Рекомендации родителям по подготовке костюмов к Новому году.	воспитатели
	Совместный новогодний праздник	музыкальный руководитель, воспитатели
январь	Консультация для родителей «Зимние забавы»	воспитатели
	Консультация для родителей «Как вместе с детьми наблюдать за природой зимой?»	воспитатели
	Информационный материал для родителей «25 января -День российского студенчества»	воспитатели
	Рекомендации для родителей «Если ребенок проявляет агрессию и жестокость»	воспитатели
	Общая информация для родителей о памятной дате России «27 января. День воинской славы России. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».	воспитатели
	Общая информация для родителей «День памяти жертв Холокоста»	
	Памятка «Социально-эмоциональное развитие ребенка старшего дошкольного возраста»	воспитатели
февраль	Консультация «Сотворчество в семье»	воспитатели
	Информационный материал для родителей «День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве»	воспитатели
	Консультация «Волшебный мир книги»	воспитатели
	Информация для родителей «Любимые с детства стихи. Читаем. Агния Барто»	воспитатели
	Познавательная информация для родителей «Международный день родного языка»	воспитатели
	Консультация для родителей «Широкая Масленица»	воспитатели
	Консультация «Главные секреты успешных родителей»	воспитатели
	Консультация для родителей «История праздника 23 февраля» Рекомендации для родителей по лексической теме недели: «День защитника Отечества. Неделя мужества».	воспитатели
	Выставка совместного творчества «Наша армия»	воспитатели
	Информационный материал для родителей о Дне памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	
	Физкультурно-музыкальные досуги «23 февраля»	воспитатели
март	Консультация «Весна идет. Весне дорогу!!!»	воспитатели
	Консультация «История возникновения праздника 8 марта»	воспитатели
	Познавательная информация для родителей «Что мы знаем о писателе и поэте и авторе слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергее Владимировиче Михалкове»	воспитатели
	Консультация «Правила поведения на улицах города»	воспитатели
	Информационный материал для родителей «Россия и Крым – вместе»	воспитатели
	Консультация «Осторожно - ледоход!»	воспитатели

	Консультация «Как победить застенчивость»	воспитатели
	Папка-передвижка для родителей «Жизнь и творчество Максима Горького»	воспитатели
	Познавательная информация для родителей «Всемирный день театра»	воспитатели
апрель	Консультация «Играем вместе с детьми»	воспитатели
	Информационный материал для родителей «Творчество Сергея Рахманинова для детей»	воспитатели
	Консультация «Сказки и их психологическое значение»	воспитатели
	Памятка «Культура поведения детей в общественных местах»	воспитатели
	Познавательная информация для родителей «Что мы знаем о российском классике и драматурге Александре Николаевиче Островском?»	воспитатели
	Папка-передвижка «День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли»	воспитатели
	Выставка совместного творчества «Космос»	воспитатели
	Рекомендации для родителей «22 апреля - Всемирный день Земли»	воспитатели
	Информационный материал для родителей «День пожарной охраны»	воспитатели
	Памятка для родителей по пожарной безопасности	
Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.	воспитатели	
май	Памятка «Если ребенок берет чужие вещи»	воспитатели
	Консультация для родителей «1 мая - Праздник весны и труда!»	воспитатели
	Информационный материал для родителей «День рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского»	воспитатели
	Папка-передвижка «День Победы»	воспитатели
	Познавательная информация для родителей «День основания Черноморского флота»	воспитатели
	Памятка «Если ребенок слишком много смотрит телевизор»	воспитатели
	Информационный материал для родителей о русском художнике-живописце и архитекторе Викторе Михайловиче Васнецова	воспитатели
	Познавательная информация для родителей «День основания Балтийского флота»	воспитатели
	Информационный материал для родителей «День детских общественных организаций России»	воспитатели
	Консультация «Осторожно: тепловой и солнечный удар»	воспитатели
	Консультация «24 мая - день славянской письменности и культуры»	воспитатели
	Квест-игра для родителей и дошкольников «Гайна выцветших страниц»	
	Консультация «Чем занять детей летом»	воспитатели
Итоговое родительское собрание «Наши достижения»	воспитатели	
июнь	Консультация для родителей «Международный день защиты детей»	музыкальный руководитель, воспитатели
	Музыкальный праздник	
	Познавательная информация для родителей День эколога Экологическая акция «Поможем природе»	воспитатели
	Буклет «Как научить детей видеть прекрасное в природе»	воспитатели
	Памятка для родителей «Безопасное лето»	воспитатели

	Информация для родителей ко дню рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина	воспитатели
	Консультация для родителей «День России. Что нужно знать ребенку.»	воспитатели
	Консультация «Чем занять ребенка в летний период»	воспитатели
	Общая информация для родителей о памятной дате России «День памяти и скорби»	воспитатели
	Познавательная информация для родителей «День медицинского работника»	воспитатели
	Познавательная информация для родителей «День молодежи»	воспитатели
июль	Консультация для родителей «День семьи, любви и верности»	воспитатели, музыкальный руководитель
	Рекомендации «Советы для родителей в летний период»	воспитатели
	Информационный материал для родителей « День рождение поэта Владимира Владимировича Маяковского»	воспитатели
	Познавательная информация для родителей «День Военно-морского флота»	музыкальный руководитель, воспитатели
	Консультация «Развитие творческих способностей детей в летний период»	Воспитатели
	Буклет «Закаливание в летний период»	Воспитатели
август	Познавательная информация для родителей «День Воздушно-десантных войск»	воспитатели
	Памятка «Профилактика травматизма у детей»	воспитатели
	Консультация «Праздник бодрости и духа» (ко дню физкультурника)	музыкальный и спортивный руководители
	Информационный буклет ко дню празднования Государственного флага Российской Федерации	воспитатели
	Познавательная информация для родителей «День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году»	воспитатели
	Консультация «Разноцветное кино» (ко Дню российского кино)	воспитатели
	Советы для родителей «Наблюдаем за природой»	воспитатели

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-

медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ГБДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.2. Рабочая программа воспитания **Пояснительная записка**

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁹.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны,

укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹⁰.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹¹.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.2.1. Целевой раздел Программы воспитания Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств

личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-	Жизнь,	Различающий основные проявления добра и зла,

нравственное	милосердие, добро	принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.2.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

1. Одна из главных составляющих уклада ГБДОУ - культура поведения в детских, детско-взрослых и взрослых сообществах между всеми участниками образовательных отношений. Для решения текущих и нестандартных ситуаций в ГБДОУ разработаны: Устав, Правила внутреннего трудового распорядка, Правила внутреннего распорядка воспитанников ГБДОУ №46 Пушкинского района СПб

2. Уклад в ГБДОУ направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Уклад сформировал определенные традиции помогающие ребенку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

3. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ГБДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ГБДОУ №46).

Основные характеристики:

<p>Ключевые элементы уклада ДОУ в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание в ДОУ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности 2. Ключевые элементы уклада ДОУ характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников. 3. В формируемой части ОП ДО ДОУ определена работа по ознакомлению воспитанников с Санкт-Петербургом. В ДОУ разработан инновационный продукт по данному направлению «Логопедическое путешествие по Санкт-Петербургу». Продукт является победителем районного конкурса инновационных продуктов и реализуется в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.
---	--

Программа воспитания ДОУ №46 Пушкинского района СПб обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

<p>Создание уклада ДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования</p>	<p>В ДОУ сложилась стабильная система организации общесадовских мероприятий, участия в конкурсном движении социальных партнёров.</p> <p>Планируется постоянное повышение уровня компетентности педагогов в вопросах организации образовательного процесса и решения воспитательных задач (круглые столы, открытые показы, мастер-классы, семинары и т.д.)</p> <p>Обеспечивается принцип преемственности с начальным звеном школ №645, 604</p>
---	---

Цель и смысл деятельности ДОО, миссия:

создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

Методологической основой Программы так же является «Портрет Гражданина России 2035 года». Программа строится на основе культурно-исторического подхода Л.С. Выготского и системно-деятельностного подхода.

Принципы жизни и воспитания в ГБДОУ:

Программа воспитания руководствуется принципами, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:


- *Принцип гуманизма.* Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.
- *Принцип субъектности.* Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.
- *Принцип интеграции.* Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.
- *Принцип ценностного единства и совместности.* Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
- *Принцип учета возрастных особенностей.* Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.
- *Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.* Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.
- *Принцип культуросообразности.* Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
- *Принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
- *Принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
- *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
- *Принципы инклюзивного образования.* Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ГБДОУ №46, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Образ ГБДОУ, особенности, символика, внешний имидж:

ГБДОУ №46 Пушкинского района - это открытая социальная система, активно взаимодействующая с разнообразными социальными партнерами: родителями воспитанников, школами, музеями, библиотеками и другими учреждениями.

Особенности, символика, внешний имидж группы	Взаимодействие с социальными партнёрами
--	---

<p>Наша эмблема: «Волшебники»</p>  <p>Наш девиз: «Мы волшебники – всезнайки, Были раньше мы незнайки. Здесь мы знаний набираемся, Учимся и развиваемся!!!»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проекты, конкурсы, фестивали Территориальной централизованной библиотечной системы Пушкинского района», далее ТЦБС Пушкинского района 2. Взаимодействие с РОЦ ПДДТТ и БДД по вопросам детской дорожно-транспортной безопасности
---	---

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБДОУ №46. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие работники ГБДОУ должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ключевые правила ДОО:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО:

<p>Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ОО;</p>	<p>Стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, определённые годовым планом работы, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.</p> <p>Так же задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы:</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия в рамках формируемой части ОП ДО по Петербурговедению проводятся согласно Учебному плану. Так же интеграция воспитательных задач проходит в занятиях по всем образовательным областям, согласно модулям Программы - совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в центрах развития групп с решением воспитательных задач. - самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа - проектная деятельность определяется КТП Программы, годовым планом работы, рабочими образовательными программами групп. Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров - технология музейной педагогики предполагает включение в образовательный процесс ДОО экскурсий, виртуальных экскурсий, а так же других познавательно-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров.
--	--

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Описание воспитывающей среды: в ГБДОУ созданы следующие условия:

- Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе
- Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

РППС групп делится на развивающие центры, которые определены в ОП ДО ГБДОУ №46 Пушкинского района СПб. В развивающих центрах решаются образовательные и воспитательные задачи.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает специфику ГБДОУ №46 и включает:

- ✓ оформление помещений;

- ✓ оборудование;
- ✓ игрушки;
- ✓ также игры и игровые пособия с учетом специфики детей с ОВЗ

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально - духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает: наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков; учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональное сообщество.

Цель – формирование устойчивой системы связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБДОУ №46. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие работники ГБДОУ должны:

- ✓ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- ✓ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- ✓ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- ✓ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- ✓ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- ✓ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- ✓ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

Профессионально-родительское сообщество

Цель: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Задачи:

- понимание и принятие членами сообщества друг друга как представителей различных самоценных субкультур;
- организация совместной деятельности, предполагающей создание совместных замыслов и их совместную реализацию;
- формирование и реализация разнообразных связей детско-родительского сообщества с другими сообществами (*социальными партнерами*)

Детско-взрослая общность

Цель: полноценное развитие личности ребенка во взаимодействии со взрослым. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен прививать детям навыки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми (разновозрастные детские общности). Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, формирует опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Ценности	Задачи
Решение задач воспитания в рамках образовательной области <u>"Социально-коммуникативное развитие"</u>	
"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд"	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном,

	<p>правдивом и ложном;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области <u>"Познавательное развитие"</u></p>	
<p>Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области <u>"Речевое развитие"</u></p>	
<p>"Культура", "Красота"</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области <u>"Художественно-эстетическое развитие"</u></p>	
<p>"Красота", "Культура", "Человек", "Природа"</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области</p>	

"Физическое развитие"	
"Жизнь", "Здоровье"	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

1. *Анкетирование.* Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. *Консультации.* Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

3. *Мастер-классы.* Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи.

В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. *Педагогический тренинг.* В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. *Круглый стол.* Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

7. *Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.* Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. *Наглядная информация,* размещенная на официальном сайте ГБДОУ №46 в сети Интернет, в социальной сети «В Контакте» и на информационных стендах для родителей (законных представителей) в холлах, раздевальных комнатах детского сада, хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно-правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты ГБДОУ. Наглядная информация для родителей воспитанников освещает следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

8. *Дни открытых дверей.* Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

9. *Родительские собрания.* Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Организация работы с родителями (законными представителями)

Организация взаимодействия с родителями (законными представителями воспитанников) строится согласно годовому плану работы и перспективным планам педагогов, обозначенных в рабочих программах.

Направления работы:

№	Направления/формы работы	Сроки
1. Информационно-аналитическое направление		
1.1	Анкетирование родителей, выявление социального заказа, включая воспитательные аспекты	Сентябрь
1.2	Родительские собрания с целью информирования родителей о планах и деятельности ДОУ	Сентябрь
1.3	Индивидуальные и групповые консультации воспитателей, специалистов, администрации по мере необходимости открытые педагогические мероприятия	В соответствии с годовым планом
2. Участие в образовательном процессе		
2.1	Тематические родительские собрания	По годовым задачам
2.2	Участие в совместной проектной деятельности	В течение года
2.3	Организация и проведение экскурсий в музеи и парки Санкт-Петербурга, г. Пушкин, Павловск и т.д.	В течение года
2.4	Организация и проведение мероприятий в рамках договорных отношений с социальными партнёрами: «Балтийский берег», детские библиотеки, музыкальная школа (включая дистанционный формат проведения)	В течение года
3. Информационная работа		
3.1	Стендовые консультации, папки-передвижки	В течение года (постоянно)
3.2	Размещение информации на официальном сайте ДОУ	В течение года по мере необходимости актуализации
4. Участие в совместных мероприятиях		
4.1	Совместные общесадовские мероприятия: музыкальные и спортивные праздники и досуги	В соответствии с годовым планом
4.2	Творческие конкурсы и выставки	В течение года согласно годовому плану работы
4.3	Субботники	Октябрь, апрель
4.4	Акции и другие социально значимые мероприятия	В течение года

Групповые формы работы:

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста
- Совместные проекты (экологические, краеведческие, исследовательские и т.д.)
- Круглые столы
- Мастер-классы
- Семейные фестивали и конкурсы
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.

- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста: учителя-логопеды, педагог-психолог ГБОУ ДО ЦППМСП Пушкинского района СПб.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.

Так же задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы:

- Занятия в рамках формируемой части ОП ДО по Петербурговедению проводятся согласно Учебному плану. Так же интеграция воспитательных задач проходит в занятиях по всем образовательным областям, согласно модулям Программы
- совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в центрах развития групп с решением воспитательных задач.
- самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа
- проектная деятельность определяется КТП Программы, годовым планом работы, рабочими образовательными программами групп. Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров

<p>Проекты воспитательной направленности</p>	<p>Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ГБДОУ, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные, отраслевые, кластерные и т.д.;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики»/Международная программа «Эко-школы/Зелёный флаг». Участие в проектах, конкурсах и прочих мероприятиях экологической направленности 2. Региональный сетевой проект «Азбука в России» 3. Проекты, конкурсы, фестивали Территориальной централизованной библиотечной системы Пушкинского района, далее ТЦБС Пушкинского района 4. Взаимодействие с РОЦ ПДДТТ и БДД по вопросам детской дорожно-транспортной безопасности 5. В формируемой части ОП ДО ДОУ определена работа по ознакомлению воспитанников с Санкт-Петербургом. В ДОУ
--	---

	разработан инновационный продукт по данному направлению «Логопедическое путешествие по Санкт-Петербургу». Продукт является победителем районного конкурса инновационных продуктов и реализуется в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.
Праздники	Ключевые элементы уклада ДОО характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников.
Общие дела	Субботники, экологические и благотворительные акции
Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка)	Обязательным условием воспитательной работы являются ритмы и ритуалы групп, которые определены в режиме дня и циклограмме совместной деятельности
Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее)	Задачи воспитательной работы так же решаются в ходе режимных моментов: формирование культурно-гигиенических навыков и привычек, культура приёма пищи и т.д.
Свободная игра и свободная деятельность детей	Воспитательные задачи так же решаются в созданной в ДОО вариативной воспитывающей среде, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности (развивающие центры групп, интерактивное оборудование, прогулочные и спортивные площадки

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Развивающий центр	Содержание РППС
Центр патриотического	Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО,

воспитания	тематические альбомы, лэпбуки, фотоальбомы, макеты домов и архитектурных памятников, маркеры игрового пространства Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО; Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа
Центр экологии	компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: дидактические игры, лэпбуки, природный материал
Центр сенсорного развития (ранний возраст) Центр воды и песка (ранний возраст) Центр конструктивных игр Центр природы и экологии Центр математического развития (дошкольный возраст) Центр науки и экспериментирования (дошкольный возраст)	компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира
Центр экологии, уголок дежурных, сюжетно-ролевые центры	компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства
Центр здоровья и физкультуры	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: спортивные атрибуты, атрибуты для подвижных и спортивных игр, тематические альбомы и т.д.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.
- Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ГБДОУ, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные, отраслевые, кластерные и т.д.

Перечень основных социальных партнёров:

1. Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики»/Международная программа «Эко-школы/Зелёный флаг». Участие в проектах, конкурсах и прочих мероприятиях экологической направленности
2. Региональный сетевой проект «Азбука в России»
3. Проекты, конкурсы, фестивали Территориальной централизованной библиотечной системы Пушкинского района», далее ТЦБС Пушкинского района
4. Взаимодействие с РОЦ ПДДТТ и БДД по вопросам детской дорожно-транспортной безопасности
5. В формируемой части ОП ДО ДОУ определена работа по ознакомлению воспитанников с Санкт-Петербургом. В ДОУ разработан инновационный продукт по данному направлению «Логопедическое путешествие по Санкт-Петербургу». Продукт является победителем районного конкурса инновационных продуктов и реализуется в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

2.2.3. Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь педагогических кадров ГБДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий ГБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - управление, регулирование воспитательной деятельностью на уровне ГБДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ГБДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Зам. Зав. по УВР; старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ГБДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ГБДОУ, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ГБДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие обучающихся в районных и

	<p>городских, конкурсах и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами.
<p>Воспитатель, Специалисты: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивают ООД, занятия обучающихся творчеством, медиа, физической культурой, коррекционные занятия; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
<p>Педагог-психолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи всем участникам образовательных отношений; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
<p>Помощник воспитателя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает ООД, занятия обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.3. Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников ДОО, а также возможностям её педагогического коллектива;

«Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Содержание работы:

1. Работа в группе:

- чтение художественной литературы
- рассматривание картин
- художественно-творческая деятельность
- беседы, ситуации общения, игры, занятия

2. Целевые прогулки и экскурсии

3. Работа в центрах петербурговедения в группах

4. Оснащение педпроцесса.

Содержание работы соответствует программе: Алифанова Г.Т. Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. – СПб.: Паритет, 2019.-228 с.

Парциальная программа «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Парциальная программа представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх. Программа отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности.

Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству. Данная программа разработана с учетом основных принципов,

требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, а также возрастных особенностей детей. Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО.

Возрастная группа	Формы	Методы и приемы	Средства реализации
Подготовительная группа (6-7(8) лет)	-Музыкальные занятия; -Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, индивидуальная работа); -Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка); -Театрализованная деятельность; -Вечера досуга; -Праздники и развлечения	<i>Словесные:</i> рассказ, беседа, описание, объяснение, разбор, указание, оценка действий <i>Наглядные:</i> показ, видеоматериалы, плакаты, картотека игр <i>Практические:</i> показ, музыкально – ритмические движения, упражнения на развитие чувства ритма, музицирование, пальчиковая гимнастика, слушание, импровизация музыкальные игры	

Примерное содержание работы

Занятия	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями	Оснащение педагогического процесса
- Песни, - Музыка для слушания, - Упражнения, - Музыкальные игры, - Музыкальные движения, - Игровые упражнения, - Игра на детский музыкальных, - инструментах, - этюды, танцы	Использование музыки, в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире	Предоставление детям возможности самостоятельно (преимущественно во второй половине дня музицировать (петь, танцевать), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.), слушать музыку	- Анкетирование - Индивидуальные консультации при подготовке детей к праздникам - Рекомендации в передвижных папках и на сайте - Мастер-класс - Индивидуальные консультации, обсуждение костюмов для представления, разучивание стихов, рекомендации - Рекомендации на сайте - Спортивно-музыкальный праздник	Имеется просторный и светлый зал, оборудование отвечает эстетическим и педагогическим требованиям. В музыкальном зале имеется: музыкальный центр, экран, проектор, фортепиано, детские стульчики. Большая фонотека и аудиозаписи позволяют более целенаправленно использовать ТСО. Имеются все необходимые пособия, атрибутика, а

			<ul style="list-style-type: none"> - Праздник для мам - Рекомендации на сайте - Праздничные концерты - Индивидуальные консультации 	также методическая литература по музыкальному развитию детей
--	--	--	---	--

Содержание работы соответствует программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста: Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.:Лансье, 2021.-141 с.

Парциальная программа «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Ченева А.А., Столмакова Т.В.

(В ГБДОУ №46 реализуется со старшей группы)

Возрастная группа	Формы	Методы и приемы	Средства реализации
Подготовительная группа (6-7(8) лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия подгрупповые - Индивидуальная работа - Развлечения, досуги 	<p><i>Словесные:</i> рассказ, беседа, описание, объяснение, разбор, указание, оценка действий, команда.</p> <p><i>Наглядные:</i> показ отдельного упражнения и техники плавания, видеоматериалы, жестикуляция, применение дополнительных ориентиров, плакаты, картотека игр и упражнений на воде.</p> <p><i>Практические:</i> метод практических упражнений (сухой бассейн и в чаше), соревновательный метод, игровой метод.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Спортивный инвентарь: - резиновые игрушки; - тонущие кольца; - обручи; - обручи тонущие; - плавательные доски; - надувные круги; - резиновые мячи; - ласты; - нудлсы; - надувные ворота.

Содержание работы соответствует пособию: Ченева А.А., Столмакова Т.В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. – СПб.:Детство-Пресс, 2019.-336 с.

Описание образовательной деятельности по реализации парциальной программы «Мир без опасности» Лыкова И.А.

Возрастная группа	Формы	Методы и приемы	Средства реализации
-------------------	-------	-----------------	---------------------

Подготовительная группа (6-7(8) лет)	-Занятия; -Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, индивидуальная работа); -ЧХЛ; - Игровая деятельность - Режимные моменты -Вечера досуга - Проекты Социально значимые акции	<i>Словесные:</i> рассказ, беседа, описание, объяснение, разбор, указание, оценка действий <i>Наглядные:</i> показ, видеоматериалы, рассматривание иллюстраций, плакаты, картотека игр <i>Практические:</i> проигрывание ситуаций, работа с наглядным материалом и т.д.	Наглядный и раздаточный материал, Сюжетные и предметные картинки, стилизованные предметы быта и орудия труда
---	---	--	--

Содержание работы соответствует программе: Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа Мир без опасности. –Москва.:Цветной мир, 2017.-120 с.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационный раздел обязательной части Программы 3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Помещение	Образовательная область Вид деятельности	Оборудование, центры в группах
Музыкальный зал	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальные занятия, праздники, развлечения, концерты, театральная деятельность и т.п.	Музыкальные инструменты, аудиооборудование, проектор
Костюмерная	Образовательная область	Костюмы для театрализации

	«Художественно-эстетическое развитие»	(взрослые и детские)
Физкультурный зал	Образовательная область «Физическое развитие»: физкультурные занятия, развлечения, утренняя гимнастика, спортивные праздники, развлечения, досуги	Спортивное оборудование, тренажёры, оборудование для подвижных игр, аудиотехника
Групповая	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Центр социального развития: тематические и фотоальбомы, дидактические игры и т.д. Сюжетные игровые центры Центр патриотического воспитания Центр экологии Центр безопасности
	Образовательная область «Познавательное развитие»	Центр сенсорного развития (ранний возраст) Центр воды и песка (ранний возраст) Центр конструктивных игр Центр природы и экологии Центр математического развития (дошкольный возраст) Центр науки и экспериментирования (дошкольный возраст)
	Образовательная область «Речевое развитие»	Центр речевого развития Центр детского чтения
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Центр музыкального развития и театрализации Центр художественно-творческой деятельности
	Образовательная область «Физическое развитие»	Центр здоровья и физкультуры
Кабинеты логопедов	Коррекция речевых нарушений	Сенсорные столы и 136руки, зеркала, оборудование для коррекционной работы по развитию речи, картотеки, наглядный материал, тематические альбомы и т.д.
Бассейн	Занятия по обучению плаванием	Шкаф для одежды, скамейки для переодевания, вешалки для полотенец, стеллажи для хранения спортивного инвентаря, шест спасательный, электронный термометр воды и воздуха с часами, секундомер ручной электронный
Игровые прогулочные площадки	Все образовательные области	Игровое оборудование: горки, песочницы, беседки, и т.д.
Спортивная площадка	Образовательная область «Физическое развитие»	Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий на улице
Методический	Осуществление методической помощи	Методическая литература,

кабинет	педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	наглядно-дидактический материал
---------	---	---------------------------------

Центры в группах, оборудованные дидактическими, игровыми, практическими, наглядными материалами и пособиями, обеспечивающими развитие детей в различных видах детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской и других видах деятельности как сквозных механизмах развития ребёнка.

Дошкольный возраст	Дидактический материал по ФЭМП, ФЦКМ, сюжетные центры, конструкторы, центры для опытно-исследовательской деятельности, в старших и подготовительных группах сенсорные доски и т.д.
--------------------	--

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

1. РППС, согласно требованиям ФГОС ДО должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

2. образовательной программе ДОО;
3. материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
4. возрастным особенностям детей;
5. воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
6. требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС, обеспечивает целостность образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), [СанПиН 1.2.3685-21](#):

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения

Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения и иные;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-

психолог и др.);

б) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.

Программой предусмотрено использование:

- обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов;
- подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу;
- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания;
- спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования;
- услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Условия осуществления образовательного процесса

Общая площадь здания: 4992,5 кв.м.

В ГБДОУ имеется отдельно оборудованные:

- музыкальный зал – 102,1 кв.м
- физкультурный зал – 101,4 кв.м
- бассейн – 53,4 кв.м

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

Содержание примерного перечня соответствует ФОП ДО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028. раздел IV (организационный раздел Федеральной программы п. 33).

3.1.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.1.6. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору

(самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка.

Образовательный процесс организуется согласно

- санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- санитарным правилам СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной	от 1,5 до 3	20 минут

образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	лет	
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

Электронные средства обучения	Возраст	Время на занятии	Суммарно в день
Интерактивная доска	5-7 лет	7	20
Интерактивная панель	5-7 лет	5	10
Персональный компьютер	6-7 лет	15	20
Ноутбук	6-7 лет	15	20
Планшет	6-7 лет	10	10

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00

Второй завтрак ¹⁷	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак ¹⁸	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста,

физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Ежедневное планирование строится по структурным компонентам образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей строится:			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> - на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; - на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; - на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; - на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.) <p>Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – <i>наличие/отсутствие интереса.</i></p>				
Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
<p>Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.</p>	<p>В них осуществляется образовательная деятельность по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну через игровые и проблемные ситуации, беседы, чтение, экспериментирование, наблюдение и т.д.</p>	<p>– это деятельность воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; - обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; - позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; - содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное 	<p>Предполагает рекомендации, советы по организации домашних игр, совместной деятельности родителей с детьми (прогулки, экскурсии, наблюдения, посещение театров, музеев, выставок и т.д.), проведению наблюдений, домашнему чтению детям, наглядную информацию.</p>

			<p>решение ребенком разнообразных задач;</p> <p>- позволяет на уровне самостоятельности и освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.</p>	
--	--	--	--	--

Длительность занятий с детьми дифференцируется согласно требованиям СанПиН и соответствует возрастным особенностям. При организации занятий дети постепенно включаются в деятельность и так же выходят из неё.

Выбор тем комплексно-тематического планирования ДОУ учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, памятные даты, праздники, региональный компонент, традиции дошкольного учреждения).

Тематический план ориентирован на реализацию программы «по спирали», или «от простого, к сложному» (каждая из тем повторяется на следующем возрастном этапе дошкольного детства, при этом возрастает сложность воспитательных, развивающих и обучающих задач, мера участия в мероприятиях, направленных на органичное развитие детей в соответствии с их потенциальными возможностями).

Физкультурно-оздоровительная работа и закаливание

В детском саду сложилась и действует комплексная система физкультурно-оздоровительной работы, основными задачами которой являются:

1. Создание условий для физического развития;
2. Обеспечение охраны и укрепления физического и психического здоровья детей;
3. Обеспечение эмоционального благополучия;
4. Формирование жизненно-необходимых двигательных умений и навыков;
5. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.

Ведущими составляющими здоровьесберегающей деятельности ГБДОУ являются:

1. Рациональная организация образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями.
2. Организация оптимальной двигательной активности в течение дня.
3. Организация сбалансированного питания воспитанников.
4. Формирование ценности здорового образа жизни.
5. Систематическое внедрение профилактических и оздоровительных мероприятий.

В ГБДОУ разработана система здоровья, включающая в себя: режимы двигательной активности детей, система физкультурно-оздоровительных мероприятий и система закаливающих мероприятий.

Закаливающие процедуры проводятся воспитателями в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Комплексы оздоровительных мероприятий разработаны с учётом возрастных особенностей детей, которые включают в себя профилактические, физкультурно-оздоровительные, коррекционные, мероприятия и закаливающие процедуры.

Оздоровительные мероприятия для часто болеющих детей в условиях ГБДОУ является щадящий режим; рациональная дозировка нагрузки в ходе физкультурно-оздоровительной работы.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Щадящий режим. Щадящий режим назначается часто болеющим детям, с 3-й и 4-й гр. здоровья, детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

1. Щадящий режим назначается медицинским работником ДОУ или педиатром поликлиники

2. Щадящий режим, после перенесенного заболевания, назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Элементы щадящего режима

Сон. Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Организация бодрствования. Во время занятий увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, сократить продолжительность занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

Физическое воспитание. Исключение определенных физических упражнений в зависимости от рекомендаций врача.

Примерный режим двигательной активности

№ п/п	Виды двигательной активности	Группы раннего возраста	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подгот. группы
<i>1. Физкультурно-оздоровительная работа</i>						
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно				
		10 минут				
1.2.	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Подвижные игры 2-3 на прогулке по подгруппам, 10-15 минут	Подвижные игры 2-3 на прогулке по подгруппам, 15-20 минут	Подвижные игры 2-3 на прогулке по подгруппам и фронтально, 15-20 минут	Подвижные и спортивные игры 2-3 на прогулке по подгруппам и фронтально, 15-20 минут	Подвижные и спортивные игры 2-3 на прогулке по подгруппам и фронтально, 15-20 минут
1.3.	Подвижные игры в группе	В режиме дня: между занятиями, по циклограмме совместных видов деятельности, по мере потребности детей (исключая переутомление)				

1.4.	Физкультминутка (на каждом занятии, кроме физкультуры и музыки)	В зависимости от вида и содержания занятия, 1-2 минуты		В зависимости от вида и содержания занятия 2-3 минуты		
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Во время прогулки 3-5 минут на 1 ребёнка	Во время прогулки, 5-7 минут на 1 ребёнка	Во время прогулки, 5-10 минут на 1 ребёнка	Во время прогулки, 5-10 минут на 1 ребёнка	Во время прогулки, 5-10 минут на 1 ребёнка
1.6.	Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами	4-5 минут	5-6 минут	5-8 минут	7-8 минут	7-10 минут
2. Занятия						
2.1.	Занятия по физическому развитию	Два раза в неделю, по 10 минут	Три раза в неделю по 15 минут (бассейн – 1)	Три раза в неделю по 20 минут (бассейн – 1)	Три раза в неделю (2 в зале, 1 на улице) по 25 минут (бассейн – 1)	Три раза в неделю (2 в зале, 1 на улице) по 30 минут (бассейн – 1)
2.2.	Занятия по художественно-эстетическому развитию (музыка)	Два раза в неделю по 10 минут	Два раза в неделю по 15 минут	Два раза в неделю по 20 минут	Два раза в неделю по 25 минут	Два раза в неделю по 30 минут
3. Самостоятельная двигательная активность						
3.1.	Самостоятельное использование спортивного и игрового оборудования	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей				
3.2.	Самостоятельные подвижные и спортивные игры					
4. Активный отдых						
4.1.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц				
4.2.	Музыкальный досуг	Один раз в месяц				
4.3.	Физкультурные и музыкальные праздники	По годовому плану работы до 20-25 минут	По годовому плану работы 30 минут	По годовому плану работы 40 минут	По годовому плану работы 50 минут	По годовому плану работы 60 минут
5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ГБДОУ и семьи						
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада.						

Система физкультурно-оздоровительной работы

Направление работы	Содержание работы	Период
1. Использование вариативных режимов пребывания ребенка в ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - основной по возрастным группам (холодное время года) - щадящий (для воспитанников имеющих 2 и 3 гр. здоровья) - адаптационный (для вновь поступивших воспитанников) 	В течение учебного года
2. Психологическое сопровождение развития воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - создание психологически комфортного климата в группе ДОУ - обеспечение педагогами эмоционально-положительной мотивации для всех видов детской деятельности - реализация личностно-ориентированной модели взаимодействия педагога с воспитанниками - формирование основ коммуникативной культуры у воспитанников - индивидуальное психологическое сопровождение - консультирование родителей 	В течение учебного года Согласно планам рабочих программ педагогов
3. Моделирование образовательной нагрузки	<p>Образовательная нагрузка согласно учебному плану: ГКП – 5 Ранний возраст, младшая, средняя группа: 10 Старшая: 12 Подготовительная: 14 Старшая группа компенсирующей направленности: 14 Подготовительная группа компенсирующей направленности: 15</p>	Сентябрь-май. В летний период проводятся занятия по физической культуре и музыке
4. Система двигательной Активности	Утренняя гимнастика, физминутки во время занятий, занятия по физической культуре (3 раза в неделю), музыкальные занятия (2 раза в неделю), бодрящая гимнастика, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные игры на воздухе и в помещении, спортивные праздники и досуги, самостоятельная двигательная активность воспитанников	В течение учебного года
5. Становление здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> - формирование культурно-гигиенических навыков, - воспитание интереса и любви к двигательной активности - формирование основ безопасности жизнедеятельности - приобщение к ведению здорового образа жизни. 	В течение учебного года
6. Лечебно-профилактическая работа	<p>Проведение профилактических мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бактерицидное облучение помещений - соблюдение режима проветривания - режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, во время прогулок - профилактика плоскостопия (ходьба босиком по неровной поверхности) - проведение занятий по физкультуре в помещении и на улице - проведение бодрящей гимнастики после сна - пребывание на свежем воздухе - снижение физической нагрузки после перенесённых заболеваний (по рекомендациям врача) световоздушные ванны и солнечные ванны в весеннее-летний сезон, - проведение прививок с соблюдением календаря прививок (медицинские работники) 	В течение учебного года
7. Организация питания воспитанников	<p>Соблюдение гигиенических требований к приёму пищи и сервировке Обеспечение сбалансированного питания в соответствии с действующими натуральными нормами, витаминизация</p>	В течение учебного года

	третьего блюда	
--	----------------	--

Система закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)			
		2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10 мин			
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	- Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; - Босохождение с использованием ребристой руки, массажных ковриков, 148 и т.п.	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день с учетом погодных условий			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН			
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры	5-10			

3.1.7. Календарный план воспитательной работы

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Дата проведения	Тематика	Событие, содержание	Группы
01 сентября	День знаний	День знаний. Праздник «Здравствуй, детский сад!»	Младшие - подготовительные
		Проведение коллективных мероприятий группы и индивидуальной работы, направленных на прохождение периода адаптации, установление дружеских взаимоотношений	Вновь прибывшие дети
3 сентября	День окончания Второй мировой войны	Тематические беседы	Старшие, подготовительные
		Оформление информации для родителей	Все группы
7 сентября	День Бородинского сражения	Тематические беседы	Старшие, подготовительные
		Оформление информации для родителей	Все группы
8 сентября	Международный день распространения грамотности	Тематические беседы	Старшие, подготовительные
		Оформление информации для родителей	Все группы
9 сентября	День рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)	Литературные гостиные	Средние, старшие, подготовительные группы
17 сентября	День рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)	Тематические беседы	Старшие, подготовительные
		Оформление информации для родителей	Все группы
21 сентября	День рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина	Литературные гостиные	Средние, старшие, подготовительные группы
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Тематические беседы, проведение экскурсий по детскому саду, игровая деятельность	Средние, старшие, подготовительные
		Оформление информации для родителей	Все группы
1 октября	Международный день пожилых людей	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы Оформление выставок детского творчества в группах «Подарок бабушкам и дедушкам»	Средние, старшие, подготовительные
		Начало работы по оформлению фотоальбомов «Моя семья» (ко дню семьи)	Дошкольные группы

	Международный день музыки	Музыкальные гостиные «Песни Родины моей»	Средние, старшие, подготовительные
5 октября	День учителя	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы	Средние, старшие, подготовительные
		Оформление информации для родителей	Все группы
16 октября	День отца в России	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы Оформление поздравительных газет/плакатов/панно	Младшие – подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
25 октября	Международный день школьных библиотек	Литературные гостиные Совместно с детской библиотекой	Старшие, подготовительные группы
28 октября	Международный день анимации	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы
3 ноября	День рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака	Литературные гостиные	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
4 ноября	День народного единства	Актуализация наполнения центров патриотического воспитания Оформление коллективных работ, их размещение в раздевалках	Старшие, подготовительные группы
6 ноября	День рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)	Литературные гостиные	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
10 ноября	День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	Беседы, просмотр презентаций	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
27 ноября	День матери в России	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы Оформление поздравительных газет/плакатов/панно	Младшие – подготовительные группы
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематические беседы	Младшие – подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
3 декабря	День неизвестного солдата;	Тематические беседы	Старшие, подготовительные группы

	Международный день инвалидов	Оформление информации для родителей	Все группы
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Тематические беседы	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
8 декабря	Международный день художника	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы «Художники России» Оформление выставок детского творчества	Младшие – подготовительные группы
9 декабря	День Героев Отечества	Тематические беседы	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
12 декабря	День Конституции Российской Федерации,	Тематические беседы	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
	День рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)	Музыкальные гостиные, оформление центра музыкального развития	Младшие – подготовительные группы
15 декабря	День мягкой игрушки	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы «История возникновения игрушки», «Моя любимая игрушка» и т.д. Оформление выставок детского творчества	Младшие – подготовительные группы
27 декабря	День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)	Тематические беседы	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
31 декабря	Новый год	Новогодние праздники Оформление поздравительных газет для родителей	Все группы
25 января	День российского студенчества	Тематические беседы	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
27 января	День полного освобождения	Проведение занятий, бесед, просмотр презентаций	Средние, старшие, подготовительные

	Ленинграда от фашистской блокады		группы
		Информационная работа с родителями (газеты, брошюры, дистанционное информирование)	Все группы
2 февраля	День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	Проведение занятий, бесед, просмотр презентаций	Средние, старшие, подготовительные группы
		Информационная работа с родителями (газеты, брошюры, дистанционное информирование)	Все группы
4 февраля	День рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)	Литературные викторины	Старшие, подготовительные группы
		Актуализация наполнения центра детского чтения Оформление информации для родителей	Все группы
8 февраля	День российской науки	Тематические беседы	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
21 февраля	Международный день родного языка	Проведение занятий, бесед, просмотр презентаций	Средние, старшие, подготовительные группы
23 февраля	День защитника Отечества	Музыкально-спортивные праздники	Старшие, подготовительные группы
		Оформление поздравительных газет	Все группы
8 марта	Международный женский день	Музыкальные праздники	Все группы
		Оформление поздравительных газет	Все группы
13 марта	День рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)	Литературные викторины	Старшие, подготовительные группы
		Актуализация наполнения центра детского чтения Оформление информации для родителей	Все группы
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Актуализация наполнения центра патриотического воспитания	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
27 марта	Всемирный день театра	Актуализация наполнения центра театрализации Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы	Все группы
28 марта	День рождения	Литературные гостиные	Старшие,

	писателя Максима Горького (1968 - 1936)	Актуализация наполнения центра детского чтения	подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
1 апреля	День рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)	Музыкальные гостиные Актуализация наполнения центра музыкального развития	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
12 апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы	Все группы
		Оформление выставки совместного семейного творчества «Космос» в группах и в холле 1 этажа	Все группы
		Спортивные развлечения	Старшие, подготовительные группы
	День рождения русского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)	Оформление информации для родителей	Все группы
22 апреля	Всемирный день Земли	В рамках тематической недели «Устное народное творчество» знакомство с пословицами, поговорками о земле, весне	Все группы
30 апреля	День пожарной охраны	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы	Младшие – подготовительные группы
		Актуализация наполнения центра социального развития (ОБЖ) и игровых сюжетных центров	Старшие, подготовительные группы
1 мая	Праздник Весны и Труда	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
7 мая	День рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)	Музыкальные гостиные	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
9 мая	День Победы	Тематические музыкальные праздники Возложение цветов к памятнику	Старшие, подготовительные группы

		Тематическое оформление РППС групп	Младшие – подготовительные группы
		Оформление праздничных газет, информационных стендов	Все группы
13 мая	День основания Черноморского флота	Тематические беседы, игровая деятельность	Старшие, подготовительные группы
15 мая	День рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)	Актуализация наполнения центра художественно-эстетического развития, тематические беседы	Старшие, подготовительные группы
18 мая	День основания Балтийского флота	Тематические беседы, игровая деятельность	Старшие, подготовительные группы
19 мая	День детских общественных организаций России	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
24 мая	День славянской письменности и культуры	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
1 июня	Международный день защиты детей	Музыкальный праздник Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
5 июня	День эколога	Экологические акции по озеленению территории ГБДОУ	Все группы
6 июня	День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы Литературные гостиные	Все группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
12 июня	День России	Музыкально-спортивные досуги	Младшие – подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
22 июня	День памяти и скорби	Оформление информации для родителей	Все группы
27 июня	День молодежи	Оформление информации для родителей	Все группы

Третье воскресенье июня	День медицинского работника	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы	Все группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
8 июля	День семьи, любви и верности	Музыкальные праздники	Все группы
19 июля	День рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы Литературные гостиные	Все группы
30 июля	День Военно-морского флота	Спортивные праздники	Все группы
2 августа	День Воздушно-десантных войск	Тематические беседы, актуализация центра социально-коммуникативного развития	Старшие, подготовительные группы
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Музыкально-спортивные досуги, актуализация центра социально-коммуникативного развития	Младшие – подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
23 августа	День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году	Тематические беседы, актуализация центра социально-коммуникативного развития	Старшие, подготовительные группы
		Оформление информации для родителей	Все группы
27 августа	День российского кино	Включение темы в различные виды деятельности: ЧХЛ, игры, беседы	Младшие – подготовительные группы

3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Психолого-педагогические условия реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Психолого-педагогические условия реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений соответствуют разделу Программы 3.1.1.

В учебном плане предусмотрены занятия по Петербурговедению в старших, подготовительных группах 2 раза в месяц, ОБЖ 1 раз в месяц. В младших и средних группах данная работа интегрируется во все формы организации (занятия, совместная деятельность).

Занятия по плаванию проводятся в старших, подготовительных группах 1 раз в неделю по подгруппам.

Музыкальные занятия проводятся 2 раза в неделю во всех возрастных группах.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и материально-техническое обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Парциальные программы	РППС
«Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова.	Центры петербурговедения в группах Тематическое оформление холлов
«Ладушки. Программа по	Музыкальный зал S 102,1 кв.м. со следующим

музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	наполнением: музыкальные инструменты, аудиооборудование, проектор Костюмерная: костюмы для театрализации (взрослые и детские)
«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова.	Бассейн S 102,1 кв.м.: шкаф для одежды, скамейки для переодевания, вешалки для полотенец, стеллажи для хранения спортивного инвентаря, шест спасательный, электронный термометр воды и воздуха с часами, секундомер ручной электронный
«МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» Лыкова И.А.	Центры социально-коммуникативного развития в группах

Парциальные программы	Методическое обеспечение
«Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова.	<ul style="list-style-type: none"> - «Первые шаги» Алифанова Г.Т. МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ Санкт - Петербург 2000 г. Издательство: «ПЕТЕРБУРГСКАЯ НОВАЯ ШКОЛА»; - «Легенды и мифы Санкт - Петербурга» Н.А. Синдаловский Санкт – Петербург 1994г. Издательство: «Ленинградская галерея»; - «Моя родословная» Автор-составитель: В.С. Василевская Москва 2001 г. Издательство: «Вита»; - «Мы горожане» Е.А.Никонова Санкт – Петербург 2005г. Издательство: «Паритет»; - «Санкт – Петербург для малышей (пособие по истории города» В.К. Дмитриев Издательство: Санкт – Петербург 2006 г.; - Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. Толкачева Т.Ю. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-304 с.
«Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	<ul style="list-style-type: none"> - И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Ясельки «Композитор» Санкт-Петербург 2013г. - И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Младшая группа «Композитор» Санкт-Петербург 2013г. - И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Средняя группа «Композитор» Санкт-Петербург 2013г. - И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Старшая группа. «Композитор» Санкт-Петербург 2013г. - И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Подготовительная группа. «Композитор» Санкт-Петербург 2013г. - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Праздник каждый день»/ конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)/ Ясельная группа/ Пособие для музыкальных руководителей детских садов/изд. «Композитор» СПб., 2013г.

	<ul style="list-style-type: none"> - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Праздник каждый день»/ конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)/ Младшая группа/ Пособие для музыкальных руководителей детских садов/изд. «Композитор» Спб., 2007г. - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Праздник каждый день»/ конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)/ Средняя группа/ Пособие для музыкальных руководителей детских садов/изд. «Композитор» Спб., 2015г. - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Праздник каждый день»/ конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)/ Старшая группа/ Пособие для музыкальных руководителей детских садов/изд. «Композитор» Спб., 2015 г. - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Праздник каждый день»/ конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)/ Подготовительная группа/ Пособие для музыкальных руководителей детских садов/изд. «Композитор» Спб., 2016 г. - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Веселые досуги»/Методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов/Невская нота.СПб.2011 г. - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем»/ комплексные занятия в детском саду/. – изд. «Композитор» Спб., 2004 г. - Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм»/развитие чувства ритма у детей/ И.М. – изд. «Композитор» Спб., 2005 г.
<p>«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Булгакова Н.Ж. Игры у воды, на воде, под водой. – М.: Физкультура и спорт, 2000 год. - Еремеева Л.Ф. Научите ребёнка плавать. - Детство - Пресс, 2005 год. - Кашапов А.Н. Начальное обучение плаванию. - Ч.П., 2006 год. - Осокина Т.И. Тимофеева Е.А. Богина Т.Л.Обучение плаванию в детском саду. - М.; Просвещение, 1991 год. - Рыбак М.В. Плавай как мы! – М.:Обруч,2014 год. - Рыбак М.В. Занятия в бассейне с дошкольниками. – М.:ТЦ Сфера, 2012 год. - Сидорова И.В. Как научить ребёнка плавать.- Айрис - Пресс, 2011год. - Тимофеева Е.А. Осокина Т.И. Обучение плавания в д./с. М. - 2001 год.
<p>«МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста, издательский дом «Цветной мир», 2017, 112 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 32 от 13 февраля 2017 г.</p>	<p>УМК к парциальной программе</p>

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), а так же в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее ФОП ДО) на основании образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №46 Пушкинского района СПб.

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа (далее Программа) описывает организацию и содержание образовательной и воспитательной работы в подготовительной группе.

Программа направлена на реализацию основополагающих функций дошкольного уровня образования:

Программа, основываясь на ФОП ДО реализует единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися, и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа состоит из обязательной части, (60%) и части, объём которой в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объёма Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 40% и ориентирована на специфику социокультурных, региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а так же сложившиеся традиции ГБДОУ №46. Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания ДОУ №46, режим и распорядок дня подготовительной группы, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС); материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.