

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПЕРСПЕКТИВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ**

МЕСЯЦ	ТЕМА	ФОРМЫ РАБОТЫ	ЗАДАЧИ	КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ	ПРИМЕЧАНИЕ
СЕНТЯБРЬ					
ОКТЯБРЬ					
НОЯБРЬ					
ДЕКАБРЬ					
ЯНВАРЬ					
ФЕВРАЛЬ					
МАРТ					
АПРЕЛЬ					
МАЙ					
ИЮНЬ					
ИЮЛЬ					
АВГУСТ					

**ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПЕРСПЕКТИВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ПО ТЕМЕ «МОЙ ГОРОД»  
ПРОГРАММА «ПЕРВЫЕ ШАГИ» Г.Т. АЛИФАНОВОЙ (3-7 ЛЕТ)**

<b>Примерные темы *:</b>	<b>Основные цели и задачи:</b>
«Экскурсия по группе, детскому саду» «Улица, на которой я живу» «Магазин» «Парикмахерская» «Площадь Победы» «Почта»	<b>Основные цели</b> В младшей группе(4-й год жизни): - воспитание любви к родному городу; - воспитание желания узнать свой город лучше; <b>Задачи:</b> 1. Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. 2. Формирования чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности. 3. Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду. 4. Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта. 5. С помощью родителей познакомить с «ближним» городом(свой

<p>«Город, в котором я живу»  «Невский проспект»  «Дома в нашем городе»  «Нева – главная река нашего города»  «Универсам»  «Высотные дома»  «Памятник Народному ополчению»  «Дворцовая площадь»  «Петропавловская крепость»  «Наш район»  «День рождения нашего города»</p>	<p>район, микрорайон, прилегающие районы).</p> <p><b>Основные цели</b>  <b>В средней группе:</b>  - воспитание любви к родному городу, гордость: я – петербуржец;  - пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им;  - формирование начальных знаний о родном городе.</p> <p><b>Задачи:</b>  1. Знакомство с мимическим выражением чувств.  2. Знакомство с чертами характера.  3. Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.  4. Воспитание культуры общения.  5. Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость. транспорт, профессии).  6. Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).  7. Значение разных профессий и профессий родителей.  8. Проявление заботы к жителям и к городу.</p>
<p>«Люди – дети неба и земли»  «Здесь будет город заложен»  «Символы города»  «Все флаги будут в гости к нам»  «Никто не забыт, ничто не забыто»  «Мы-горожане»  «По Неве на корабле»  «Мой город родной»  «Почта»  «Пожарная команда»  Пулково(обсерватория)  «Железная дорога»  «Цирк»  «Рынки»</p>	<p><b>Основные цели</b>  <b>В старшей группе:</b>  - воспитание положительно-созидательного отношения ребенка ко всему окружающему и к себе;  - сведение в целое общего, частного,отдельного;  - осознание ценности памятников культуры и искусства;  - воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.</p> <p><b>Задачи:</b>  1. Формирование умения адекватно оценивать поступки.  2. Развивать стремление к добру.  3.Развитие культуры общения.  4. Углубление представления о доме – жилище человека.  5.Классификация домов по назначению.</p>

<p>«Аэропорт»  «Подарки к 300-летию Санкт-Петербурга»  «В уборе золотом»(Летний сад осенью)  «Зоологический музей»  «Русский музей»  «Площадь Победы»</p>	<p>6. Расширение представлений об улице, городе.  7.Понятие «петербуржец»</p>
<p>«Наш дом – Земля – Вселенная»  «Визитная карточка Санкт-Петербурга»  «Наш дом – Россия»  «Полет над городом»  «Великие люди нашего города»  «Город на островах»  «Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь»  «Храмы Санкт-Петербурга»  «Великие люди нашего города» - А.С. Пушкин  «900 дней (Имя твое бессмертно...)  «Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж»  «Театральная площадь» (Н.А. Римский-Корсаков)  «Самый большой собор – Исаакиевский»  «Самый большой остров – Васильевский»  «Потешное поле»  «Петропавловская крепость»  «Блистательный Санкт-Петербург»</p> <p>«Летний сад» (скульптура)  «Золотая осень» (город Пушкин)  «Аэропорт Пулково»  «День Победы»  «Площадь Победы»  «Блокада Ленинграда»  «День рождение нашего города»</p>	<p><b>Основные цели</b>  <b>в подготовительной группе</b> (дети 7-го года жизни):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры;</li> <li>- понимание, что история Санкт-Петербурга важна для новых поколений петербуржцев. Город стал ярчайшим символом русской науки, культуры, духовного развития России;</li> <li>- осмыслить историю и культуры Санкт-Петербурга в контексте мировой и европейской истории и культуры;</li> <li>- развитие духовного кругозора личности;</li> <li>- изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев;</li> <li>- формирование гражданской позиции.</li> </ul> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои).</li> <li>2. Продолжать развитие культуры общения.</li> <li>3. Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель».</li> <li>4. Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.</li> <li>5. Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.</li> <li>6. Формирование понятий – «мы – петербуржцы».</li> <li>7. Знакомство с праздниками нашего города.</li> </ol>

\*С более подробным содержанием работы (работой в группе, целевыми прогулками, экскурсиями, работой в кабинете петербурговедения, оснащением педпроцесса и работой с родителями) по программе «Первые шаги» Г.Т. Алифановой (3-7 лет) можно ознакомиться в пособии Алифановой Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. СПб.:Паритет.2005 -288 с.

**КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ  
«ГОРОД НА ЛАДОШКЕ» КОРОБКОВА Е.Н., ШЕЙКО Н.Г. (5-7 ЛЕТ)**

<b>Примерные темы*:</b>	<b>Основные цели и задачи:</b>
<p><b>Раздел 1. Городские впечатления</b>  <i>Тема 1. «Городской пейзаж»:</i>            «Чижик-Пыжик ищет друзей»            «Где живет Чижик-Пыжик»            «Как в городе появилась природа»            «Зачем городу природа?»  <i>Тема 2. «Город в подробностях»:</i>            «Как город разговаривает»            «Городские краски»            «Чем пахнет город»            «Городской шум»            «Город, измеренный шагами»            «Город на ощупь»            «Город в отражениях»  <i>Тема 3. «Городские жители»:</i>            «Горожане – кто они?»            «Город спешаций...»            «Праздник на пороге, или Когда горожане объединяются...»</p> <p><b>Раздел II. Обстоятельства городской жизни</b>  <i>Тема 1. «Когда природа засыпает...»:</i>            «Город в зимних одеждах»            «В поисках лета»            «Удивительные цветы»            «Сказка об удивительных животных»  <i>Тема 2. «Как не потеряться в городе»:</i></p>	<p><b>Старшая группа(5-6 лет)</b>  <b>Цель</b> – развитие личности дошкольника в процессе организованного взаимодействия с объектами, составляющими природное и культурное наследие Санкт-Петербурга.  <b>Основные задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• помочь дошкольнику освоить город как среду своего существования;</li> <li>• дать навыки взаимодействия с различными объектами городского пространства;</li> <li>• сформировать у ребенка собственное эмоционально-ценностное отношение к Петербургу.</li> </ul> <p><i>Результатом освоения программы становится обретение дошкольниками комплекса личностных новообразований, а именно:</i></p> <p>1. Опыта исследовательской деятельности, который проявляется:</p> <p>а) в становлении психологической готовности к исследованию (рост познавательного интереса к городу, стремление к раскрытию неизвестного, готовность искать ответ на вопрос самостоятельно или в группе сверстников-единомышленников, отсутствие боязни совершить ошибку, способность действовать в новой незнакомой ситуации и пр.);</p> <p>б) в освоении ряда поисковых и исследовательских умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать за происходящим вокруг;</li> <li>• рассматривать объекты природного и культурного наследия, используя стратегию визуального исследования;</li> <li>• использовать наряду с визуальным исследованием приемы</li> </ul>

<p>«Город на бумаге»  «Городские знаки»  «Я иду тебя искать»  Тема 3. «Городские роли»:  «Я – пешеход»  «Я – пассажир»  «Центр общественной жизни»  «Я иду в театр»  <b>Раздел III. Городские диалоги</b>  Тема 1. «Весна приходит в город»:  «Приметы весны»  «Как помочь городу проснуться...»  Тема 2. «В лабиринте городских пространств»:  «Как устроен дом»  «Такие разные дома»  «Как устроена улица»  Тема 3. «Городские традиции»:  «Вежливый город»  «Город с военным характером»  «С Днем рожденья, Петербург»</p>	<p>комплексного изучения объектов природной и культурной среды города, опираясь на различные способы получения информации (тактильное, моторное, коммуникативное и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать и проводить простейший эксперимент под руководством педагога;</li> <li>• сравнивать, сопоставлять, оценивать, классифицировать объекты окружающего мира;</li> <li>• вычленить отдельные признаки изучаемых объектов природной и культурной среды города;</li> <li>• осуществлять под руководством педагога проверку собственных гипотез и версий.</li> </ul> <p>2. Опыта выстраивания коммуникативных связей, что подразумевает комплекс умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вступать во взаимодействие с людьми (знакомыми и незнакомыми, сверстниками и взрослыми) – носителями разного культурного опыта и информации; умение начать, поддержать и завершить общение, привлечь внимание собеседника;</li> <li>• формулировать и задавать вопросы поискового характера;</li> <li>• формулировать и предъявлять собственную точку зрения относительно того или иного исследуемого объекта, доказывать ее состоятельность;</li> <li>• слушать и понимать других;</li> <li>• взаимодействовать внутри группы сверстников, согласовывать свои действия, мнения, установки с собеседниками, находить компромисс.</li> </ul> <p>3. Социокультурного опыта, умений и навыков, необходимых для жизни в мегаполисе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать законы построения городской среды;</li> <li>• «читать» план микрорайона и карту города;</li> <li>• ориентироваться на улицах города, определять их начало и конец, находить нужный дом;</li> <li>• описывать маршрут своего следования по микрорайону, используя систему общепринятых ориентиров;</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила дорожного движения и корректного (соответствующего городскому этикету) поведения в различных социокультурных институтах (музее, театре, библиотеке);</li> <li>• определять по внешнему облику возможное предназначение здания.</li> </ul> <p>4. Опыта эмоционально-ценностного отношения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание уникальности и неповторимости Петербурга;</li> <li>• понимание важности бережного отношения к объектам культурного и природного наследия города;</li> <li>• умение выражать свое отношение к городу (в рисунке, словах и пр.).</li> </ul>
<p><b>Раздел 1. Городские впечатления</b>  <b>Тема 1. «Городской пейзаж»:</b>  «Город на воде»  «Когда вода становится непослушной»  «Капризы петербургской погоды»  «По мшистым, топким берегам»  <b>Тема 2. «Город в подробностях»:</b>  «Лицо» Петербурга»  «Силуэт Петербурга»  «Петербургская палитра»  «Каменные одежды Невы»  «Город мостов»</p> <p>«Город на Балтике»  «Петербургские узнавайки»  <b>Тема 3. «Городские жители»:</b>  «Мы – петербуржцы»  «Мир петербургских профессий»  «Время добрых дел...»  <b>Раздел II. Обстоятельства городской жизни</b>  <b>Тема 1. «Когда природа засыпает...»:</b>  «Зимние радости»</p>	<p><b>Подготовительная группа группа(6-7 лет)</b>  <b>Цель</b> – развитие личности дошкольника в процессе организованного взаимодействия с объектами, составляющими природное и культурное наследие Санкт-Петербурга.  <b>Основные задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• помочь дошкольнику освоить город как среду своего существования;</li> <li>• дать навыки взаимодействия с различными объектами городского пространства;</li> <li>• сформировать у ребенка собственное эмоционально-ценностное отношение к Петербургу.</li> </ul> <p><i>Результатом освоения программы становится обретение дошкольниками комплекса личностных новообразований, а именно:</i></p> <p>1. Опыта исследовательской деятельности, который проявляется:</p> <p>а) в становлении психологической готовности к исследованию (рост познавательного интереса к городу, стремление к раскрытию неизвестного, готовность искать ответ на вопрос самостоятельно или в группе сверстников-единомышленников, отсутствие боязни совершить ошибку, способность действовать в новой незнакомой ситуации и пр.);</p> <p>б) в освоении ряда поисковых и исследовательских умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать за происходящим вокруг;</li> </ul>

<p>«Спящая красавица»  «Ледяная сказка»  «Как победить длинную петербургскую ночь»  <i>Тема 2. «Как не потеряться в городе»:</i>  «Нам поможет карта...»  «Петербургские ориентиры»  «Петербургский адрес»  <i>Тема 3. «Городские роли»:</i>  «Я на городской улице»  «Как проехать ... под Невой: петербургский метрополитен»  «Я иду в библиотеку»  «Я иду в музей»  <b>Раздел III. Городские диалоги</b>  <i>Тема 1. «Весна приходит в город»:</i>  «Журчат ручьи..., или Куда весной убегает петербургский снег»  «Весна приходит на Неву»  <i>Тема 2.» В лабиринте городских пространств»:</i>  «О чем поведал старый дом»  «Загадки петербургских набережных»  «Где улицы могут встречаться?»  <i>Тема 3. «Городские традиции»:</i>  «Петербургская память»  «О том, как вода «подказала» традиции»  «С Днем рожденья, Петербург»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривать объекты природного и культурного наследия, используя стратегию визуального исследования;</li> <li>• использовать наряду с визуальным исследованием приемы комплексного изучения объектов природной и культурной среды города, опираясь на различные способы получения информации (тактильное, моторное, коммуникативное и пр.);</li> <li>• планировать и проводить простейший эксперимент под руководством педагога;</li> <li>• сравнивать, сопоставлять, оценивать, классифицировать объекты окружающего мира;</li> <li>• вычленить отдельные признаки изучаемых объектов природной и культурной среды города;</li> <li>• осуществлять под руководством педагога проверку собственных гипотез и версий.</li> </ul> <p>2. Опыта выстраивания коммуникативных связей, что подразумевает комплекс умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вступать во взаимодействие с людьми (знакомыми и незнакомыми, сверстниками и взрослыми) – носителями разного культурного опыта и информации; умение начать, поддержать и завершить общение, привлечь внимание собеседника;</li> <li>• формулировать и задавать вопросы поискового характера;</li> <li>• формулировать и предъявлять собственную точку зрения относительно того или иного исследуемого объекта, доказывать ее состоятельность;</li> <li>• слушать и понимать других;</li> <li>• взаимодействовать внутри группы сверстников, согласовывать свои действия, мнения, установки с собеседниками, находить компромисс.</li> </ul> <p>3. Социокультурного опыта, умений и навыков, необходимых для жизни в мегаполисе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать законы построения городской среды;</li> <li>• «читать» план микрорайона и карту города;</li> <li>• ориентироваться на улицах города, определять их начало и</li> </ul>
---	--

- конец, находить нужный дом;
- описывать маршрут своего следования по микрорайону, используя систему общепринятых ориентиров;
  - соблюдать правила дорожного движения и корректного (соответствующего городскому этикету) поведения в различных социокультурных институтах (музее, театре, библиотеке);
  - определять по внешнему облику возможное предназначение здания.
4. Опыта эмоционально-ценностного отношения:
- осознание уникальности и неповторимости Петербурга;
  - понимание важности бережного отношения к объектам культурного и природного наследия города;
  - умение выражать свое отношение к городу (в рисунке, словах и пр.).

\*С более подробным содержанием работы можно ознакомиться в программе Коробковой Е.Н., Шейко Н.Г. Культурно-образовательная программа для дошкольных учреждений «Город на ладошке» с методическими рекомендациями. СПб.: СПбАППО, 2011.

**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. ИННОВАЦИОННАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ/ПОД РЕД.Н.Е. ВЕРАКСЫ, Т.С. КОМАРОВОЙ, Э.М. ДОРОФЕЕВОЙ**

<b><i>Примерные темы, содержание работы:</i></b>	<b><i>Основные задачи воспитания и обучения:</i></b>
«Мой дом. Мой город» (Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника)	<b>Ранний возраст (2-3 года):</b> - Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). - Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
«Мой дом, мой город» (Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том	<b>Младшая группа (3-4 года):</b> - Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни

<p>числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения).</p>	<p>(в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать интерес и любовь к малой родине.</li> <li>- В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения.</li> <li>- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</li> </ul>
<p>«Мой город» (Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.)</p>	<p><b>Средняя группа (4-5 лет):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать воспитывать любовь к родному краю;</li> <li>- Знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях:</li> <li>- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</li> <li>- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</li> <li>- Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.),</li> <li>- привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.</li> <li>- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем)</li> </ul>
<p>«Мой город» Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями города, в котором живут дети. Воспитывать любовь к родному городу.</p>	<p><b>Старшая группа (5-6 лет):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о малой Родине.</li> <li>- Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</li> </ul>

<p>«Мой город»          Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.          Воспитывать любовь к «малой Родине».</p>	<p><b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет):</b>          - Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. - Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).          -</p>
--	---

**Литература:**

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. СПб.:Паритет.2005 -288 с.
1. Коробкова Е.Н., Шейко Н.Г. Культурно-образовательная программа для дошкольных учреждений «Город на ладошке» с методическими рекомендациями. СПб.: СПБАППО, 2011.
2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/Под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 – 368 с.