

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ГБДОУ №46 Пушкинского района СПб

Протокол от 29.08.2025 №1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 29.08.2025 №124-ОД

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

музыкального руководителя Алексеевой Светланы Михайловны

на 2025-2026 учебный год

Сентябрь

| | Программные задачи | Тема: «Детский сад» | | | |
|------------|--|--|--|---|--|
| | | № 1 | № 2 | № 3 | № 4 |
| Упражнения | Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки, её эмоциональное содержание. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. | «Марш» Ф. Надененко (лад.с3) Пальчиковая гимнастика «По грибы» | «Марш» Ф. Надененко (лад.с3) Пальчиковая гимнастика «По грибы» | «Марш» Ф. Надененко «Упражнение для рук»(лад с.9) Пальчиковая гимнастика «По грибы» | «Марш» Ф. Надененко «Упражнение для рук» (лад с.9) Пальчиковая гимнастика «По грибы» |

| | | | | | |
|----------------------------|--|---|---|---|--|
| | | | | | |
| Слушание | Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец) пьеса)..Продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке. | «Марш» Д.Шостакович | «Марш» Д.Шостакович | «Полька» П. Чайковский (лад с27) «Марш» Д.Шостакович | «Полька»П. Чайковский (лад с27) |
| Пение | Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком. Петь в соответствии с музыкальным сопровождением. Продолжать учить брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. | Упр. «Раз, два, три» Д. Юдина «Веселый паровоз» З. Компанейец | Упр. «Раз, два, три» Д. Юдина «Песенка друзей» В. Герчик «Веселый паровоз» З. Компанейец | Упр. «Раз, два, три» Д. Юдина «Песенка друзей» «Веселый паровоз» З. Компанейец «Осень наступила» С. Насуленко | Упр. «Осенняя считалка» С. Сидорова «Осень наступила» «Урожай собирай» А. Филиппенко |
| Танцы, хороводы | Совершенствовать навыки исполнения танцевальных движений. Познакомить детей с русской пляской, её танцевальными движениями. Показ иллюстраций, чтение стихотворений. | Свободная пляска .Р.Н.М. | «Пляска с притопами» Укр. нар. мел.(л с24) | «Пляска с притопами» Укр. нар. мел.(л с24) | «Пляска с притопами» Укр.нар.мел.(л с24) |
| Игры | Учить детей выразительно передавать игровой образ, развивать фантазию, воображение, исполнять хороводный | «Оркестр» Р.Н.М. | «Леший» С. Насуленко | «Леший» С. Насуленко | «Леший» С. Насуленко |

| | | | | | |
|------------|---|--|----------------------|----------------------|----------------------|
| | шаг. Ориентироваться в пространстве. | | | | |
| МДИ | Учить определять характер и жанр музыкальных произведений | | «Песня, марш, танец» | «Песня, марш, танец» | «Песня, марш, танец» |

сентябрь месяц

| | Программные задачи | Тема: «Детский сад» | | | |
|------------------------|---|--|---|--|--|
| | | № 5 | № 6 | № 7, 8 | № 9 |
| Упражнения | Учить детей энергично, легко выполнять прыжки на месте и с продвижением вперед. Ходить по кругу, врассыпную, не наталкиваясь друг на друга хороводным шагом. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. | «Попрыгунчики» «Экосез» Ф. Шуберт (л с.6) Пальчиковая гимнастика «Урожай» | «Попрыгунчики» «Экосез» Ф. Шуберт (л с.6) «Хороводный шаг» Р.Н.М (лад с7) Пальчиковая гимнастика «Урожай» | ДИАГНОСТИКА Диагностика проводится по подгруппам и индивидуально | «Попрыгунчики» «Экосез» Ф. Шуберт (л с.6) «Хороводный шаг» Р.Н.М (лад с7) Пальчиковая гимнастика «Урожай» |
| Слушание музыки | Продолжать учить различать жанры музыкальных произведений, высказываться самостоятельно о характере произведений. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по | «Полька» П.Чайковский «Марш» Д.Шостакович | «Осенняя песня» П.И.Чайковского Рассматривание иллюстраций к пьесе, чтение стихотворений об осени. | | «Осенняя песня» П.И.Чайковского Рассматривание иллюстраций к пьесе, чтение стихотворений об осени. |

| | | | | | |
|------------------------|--|---|---|--|---|
| | отдельным фрагментам произведений. (музыкальная фраза) | | | | |
| Пение | Учить детей передавать в пении характер песни, чисто интонировать мелодию, определять вступление, припев, музыкальное окончание. | Упр. «Осенняя считалка» С. Сидорова «Осень наступила» С. Насуленко «Урожай собирай» | Упр. «Осенняя считалка» «Осень наступила» С. Насуленко «Урожай собирай» | | Упр. «Солнышко встаёт» «Осень наступила» С. Насуленко «Урожай собирай» |
| Танцы, хороводы | Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (хороводный шаг, кружение на шаге, змейка и т.д.). Продолжать учить сочетать пение и движение в хороводе, выполнение танцевальных движений. | «Пляска с притопами» Укр. Нар. Мел.(л с24)«Урожай собирай» А.Филиппенко (лад.с.8) | «Пляска с притопами» Укр.нар.мел.(л с24) «Урожай собирай» А.Филиппенко (лад.с.8) | | «Урожай собирай» А.Филиппенко (лад.с.8) «Пляска с притопами» Укр.нар.мел.(л с24) |
| Игры | Способствовать развитию творческих навыков, умению действовать слажено. | «Леший» С. Насуленко | «По грибы» С. Насуленко | | «По грибы» С. Насуленко |
| ДМИ | Продолжать знакомить детей с детскими музыкальными инструментами, приемами | Игра на детских музыкальных инструментах | Игра на детских музыкальных инструментах | | |

| | | | | | |
|--|---|--------------------------|--------------------------|--|--|
| | игры, учить играть ритмично в ансамбле. | «Полька» П.Чайковский | «Полька» П.Чайковский | | |
|--|---|--------------------------|--------------------------|--|--|

Октябрь

| | Программные задачи | Тема: «Осень» | | | | |
|------------------------|--|---|--|--|---|--|
| | | № 10,11 | № 12,13 | № 14,15 | № 16 | № 17 |
| Упражнения | Учить детей энергично, легко выполнять подскоки, танцевальное движение - «ковырялочка», развивать чувство ритма, координацию движений, умение сочетать речь и движение | «Поскоки» «Поскачем» Т.Ломова (с25,пр21) «Ковырялочка»р.н.м. Пальчиковая гимнастика «Силачи» | «Поскоки» «Поскачем»Т.Ломова (с25,пр21) «Ковырялочка» р.н.м. Пальчиковая гимнастика «Силачи» | «Ковырялочка» «Гусеница» В.Агафонников (с25) Пальчиковая гимнастика «Силачи» | «Ковырялочка» «Гусеница» В.Агафонников (с25) Пальчиковая гимнастика «Силачи» | «Марш» М. Робер (с41,пр28) Пальчиковая гимнастика «Силачи» |
| Слушание музыки | Развивать звуковысотный слух, воображение, связную речь, | «На слонах в Индии» А.Гедике | «На слонах в Индии» А.Гедике | «На слонах в Индии» А.Гедике | «Моя Россия» Г.Струве | «Моя Россия» Г.Струве |

| | | | | | | |
|--------------|--|---|---|---|--|---|
| | мышление, интерес к музыке. Продолжать знакомить с патриотической песней. | | | | | |
| Пение | Продолжать формировать певческие навыки: отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер песни. Продолжать учить брать дыхание перед началом песни, между | Упр. «Сшили кошке к празднику сапожки» Е.Тиличеева «Песенка про песенку» Петряшевой | Упр. «Сшили кошке к празднику сапожки» Тиличеева «Песенка про песенку» Петряшевой «К нам гости пришли» Александрова | Упр. «Сшили кошке к празднику сапожки» Е.Тиличеева «Песенка про песенку» Петряшевой «К нам гости пришли» Ан. Александрова | Упр. «Сшили кошке к празднику сапожки» Е.Тиличеева «Песенка про песенку» Петряшевой «К нам гости пришли» Ан. Александрова | Упр. «Считалочк а» И.Арсеева «Песенка друзей» В.Герчик «Песенка- чудесенка» «К нам гости пришли» Ан. Александрова |

| | | | | | | |
|------------------------|--|---|---|---|---|---|
| | музыкальными фразами. | | | | | |
| Танцы, хороводы | Продолжать развивать чувство ритма, навыки исполнения танцевальных движений выразительно, в соответствии с музыкальным сопровождением. | «Отвернись-повернись» Карельск.нар.мел. (с196,пр33) | «Отвернись-повернись» Карельск.нар.мел. (с196,пр33) | «Отвернись-повернись» Карельск.нар.мел. (с196,пр33) | «Отвернись-повернись» Карельск.нар.мел. (с196,пр33) | «Отвернись-повернись» Карельск.нар.мел. (с196,пр33) |
| Игры | Продолжать развивать умение различать 2-х ч форму музыкального произведения, организованно действовать | «Чей кружок соберется быстрее?»Р.Н.М. | «Чей кружок соберется быстрее?»Р.Н.М. | «Чей кружок соберется быстрее?»Р.Н.М. | «Ловишки» Й.Гайдн.(с29,пр25) | «Ловишки» Й.Гайдн.(с29,пр25) |

| | | | | | | |
|------------|--|--|--|--|---|--|
| | всем коллективом, | | | | | |
| МДИ | Знакомить детей с группами инструментов симфонического оркестра, их звучаниям. | Инстр. симфонического оркестра. Показ иллюстраций. | Инстр. симф. оркестра Показ иллюстраций, чтение стихотворений о инструментах | Инстр. симф. оркестра Показ иллюстраций, чтение стихотворений о инструментах | Инстр. симф. оркестра Показ иллюстраций, чтение стихотворений о инструментах. | «Дон-дон» русская народная песня, обр. Р.Рустамова |

Ноябрь

| | Программные задачи | Тема: «Моя семья» | | | |
|------------------------|--|--|--|--|--|
| | | № 18 | № 19 | № 20 | № 21 |
| Упражнение | Учить детей энергично, легко выполнять прямой галоп, развивать чувство ритма. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. | «Марш» М. Робер (с41,пр28) «Всадники» В.Витлин (с41,пр29) | «Здравствуйте» Датская нар. мел. (с46,пр38) | «Здравствуйте» Датская нар. мел. (с46,пр48) «Марш» М. Робер (с41,пр28) | «Марш» М. Робер (с41,пр28) «Всадники» В.Витлин (с41,пр29) |
| Слушание музыки | Расширять представления детей о родной стране. Знакомить детей с плавной, лиричной, 3-х частной формой муз. | «Моя Россия» Г.Струве Гимн России Чтение стихотворения | Гимн России «Моя Россия» Г.Струве Чтение стихотворений о | Гимн России «Мы дети России» Петряшевой Чтение стихотворений о | Гимн России «Мы дети России» Петряшевой Чтение стихотворений о Родине, своём округе, городе. |

| | | | | | |
|------------------------|--|---|---|---|--|
| | произведения, развивать умение высказываться о своих впечатлениях. Продолжать знакомить с творчеством современных композиторов-песенников Познакомить с мелодией гимна России. | «Россия» В.Духание | Родине, своём округе, городе. | Родине, своём округе, городе. | |
| Пение | Продолжать формировать певческие навыки: отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер песни. Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него. | Упр. «Считалочка» И.Арсеева «Песенка друзей» В.Герчик «Песенка-чудесенка» | Упр. «Считалочка» И.Арсеева «Песенка друзей» В.Герчик «Песенка-чудесенка» А.Берлин | Упр. «Считалочка» И.Арсеева «Песенка друзей» В.Герчик «Песенка-чудесенка» Берлин «Песенка про песенку» Петряшевой | Упр. «Считалочка» И.Арсеева «Песенка-чудесенка» А.Берлин «Песенка про песенку» Петряшевой |
| Танцы, хороводы | Продолжать развивать чувство ритма, навыки исполнения | «Отвернись-повернись» Карельск.нар.мел. | «Отвернись-повернись» Карельск.нар.мел. | «Отвернись-повернись» Карельск.нар.мел. | «Отвернись-повернись» Карельск.нар.мел. (с196,пр33) |

| | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|
| | танцевальных движений выразительно, в соответствии с музыкальным сопровождением. | (с196,пр33) | (с196,пр33) | (с196,пр33) | |
| Игры | Продолжать развивать умение различать действовать слажено согласно тексту песни, организованно действовать всем коллективом. Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. | «Ворон» Русс.нар.прибаутка | «Ворон» Русс.нар.прибаутка | «Кот и мыши» (с46,пр37) | «Ворон» Русс.нар.прибаутка |
| ДМИ | Продолжать знакомить детей с детскими музыкальными инструментами, приемами игры на них, учить играть ритмично, в ансамбле. Формирование основ безопасности при игре музыкальных | «Дон-дон» русская народная песня, обр. Р.Рустамова | «Дон-дон» русская народная песня, обр. Р.Рустамова | «Дон-дон» русская народная песня, обр. Р.Рустамова | «Дон-дон» русская народная песня, обр. Р.Рустамова |

| | | | | | |
|--|---------------|--|--|--|--|
| | инструментах. | | | | |
|--|---------------|--|--|--|--|

| | Программные задачи | Тема: «Мир животных» | | | |
|------------------------|---|---|--|---|--|
| | | № 22 | № 23 | № 24 | № 25 |
| Упражнения | Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкальным сопровождением, учить кружиться парами, следить за осанкой, бережно относиться к партнеру. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение | «Здравствуйте» Датская нар. мел.(с46,пр48) «Всадники» В.Витлин (с41,пр29) | «Марш» М. Робер (с54,пр28) «Кружение на шаге» | «Кружение на шаге» «Вертушки» Укр.нар.мел (с56,пр36) «Ветерок и ветер» Глиер | «Кружение на шаге» «Вертушки» Укр.нар.мел(с56,пр36)) «Ветерок и ветер» Глиер |
| Слушание музыки | Продолжать учить различать жанры музыкальных произведений, высказываться самостоятельно о характере произведений, определять их название. | К.Сен-Санс «Карнавал животных» («Торжественный марш льва») | К.Сен-Санс «Карнавал животных» («Торжественный марш льва») | К.Сен-Санс «Карнавал животных» («Аквариум») | К.Сен-Санс «Карнавал животных» («Аквариум») |
| Пение | Учить детей передавать в пении характер песни, чисто интонировать мелодию, определять вступление, припев, | Упр. «Бубенчики» Е.Тиличевой «Зимние подарки» С.Насуленко | Упр. «Бубенчики» Е.Тиличевой «Зимние подарки» С.Насуленко | Упр. «Бубенчики» Е.Тиличевой «Зимние подарки», | Упр. «Бубенчики» «Зимние подарки», «Самый добрый Дедушка» |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|--|---|---|
| | музыкальное окончание. Продолжать учить брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. | «Автобус» С.Насуленко | «Автобус» С.Насуленко | «Новый Год» С. Ранда | С.Насуленко «Новый Год» С.Ранда |
| Танцы, хороводы | Продолжать учить детей выполнять движения в соответствии с 2-х ч.ф. произведения, самостоятельно менять их, двигаться подскоками. | «Полька» Ю. Чичков (лад,подг.гр,д2,пр30) | «Полька» Ю. Чичков | «Полька» Ю. Чичков | «Полька» Ю. Чичков |
| Игры | Способствовать развитию реакции движений, умению действовать слажено, создавать веселое настроение | «Кот и мыши» (с46,пр37) | «Догони меня» Любая веселая мелодия (с46) | «Догони меня» Любая веселая мелодия (с46) | «Догони меня» Любая веселая мелодия (с46) |
| ДМИ | Продолжать знакомить детей с детскими музыкальными инструментами, приемами игры. | «Поездка по городу» Ю. Авдеев Металлофон, бубен, треугольник, клавиесы, ритми. палочки, маракасы. | «Поездка по городу» Ю. Авдеев Металлофон, бубен, треугольник, клавиесы, ритми. палочки, маракасы | «Полька» Ю. Чичков Металлофон, бубен, треугольник, клавиесы, ритми. палочки, маракасы | «Полька» Ю. Чичков Металлофон, бубен, треугольник, клавиесы, ритми. палочки, маракасы |

Декабрь

| | | | |
|--|---------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| | Программные задачи | Тема: «Мир животных» | Тема: «Новый год» |
|--|---------------------------|-----------------------------|--------------------------|

| | | № 26 | № 27 | № 28 | № 29 |
|-------------------|--|--|--|--|--|
| Упражнение | Учить детей вслушиваться в ритмический рисунок музыкального произведения, передавать его разнообразными движениями. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. | «Маленький марш» Т.Ломовой Пальчиковая гимнастика «Снежинки-балеринки» | «Маленький марш» Т.Ломовой Пальчиковая гимнастика «Снежинки-балеринки» | «Маленький марш» Т.Ломовой «Упражнение со снежинками» Пальчиковая гимнастика «Снежинки-балеринки» | «Упражнение со снежинками» Пальчиковая гимнастика «Снежинки-балеринки» |
| Слушание | Учить детей различать средства выразительности в пьесе изобразительного характера. Отметить темповые и динамические особенности, учить детей самостоятельно характеризовать музыкальные образы. | К.Сен-Санс «Карнавал животных» («Слон») | К.Сен-Санс «Карнавал животных» («Слон») | «Зима» П И Чайковский Рассматривание картины А.В.Саврасова «Зима» | «Зима» П И Чайковский Рассматривание картины А.В.Саврасова «Зима» |
| Пение | Упражнять в чистом интонировании, удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Учить детей петь легким звуком, в умеренном темпе, передавая различный характер песен. Учить импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым. | Упр. «Ёлочка» Ю.Слонова «Новый год» С.Ранда «Самый добрый дедушка» | Упр. «Ёлочка» Ю.Слонова «Новый год» С.Ранда «Зимние подарки» «Самый добрый дедушка» | Упр. «Ёлочка» Ю.Слонова «Новый год» С.Ранда «Самый добрый дедушка» | Упр. «Снега-жемчуга» Пение знакомых детям песен. |

| | | | | | |
|----------------------------|--|--------------------------------------|--------------------------------------|--|---|
| Танцы, хороводы | Побуждать детей к поиску выразительных движений для составления русского народного танца, импровизировать отдельные элементы. Учить детей исполнять элементы современного танца. | «Зеркало» И.Штрауса | «Зеркало» И. Штрауса | «Зеркало» И.Штрауса «Хоровод с Дедом Морозом» | «Приглашение» «Хоровод с Дедом Морозом» |
| Игры | Побуждать ребят передавать в развитии характерные черты игрового образа, двигаться в соответствии с муз. фразами. | «Игра со звоночком» С.Ржавской | «Игра со звоночком» С.Ржавской | «Игра со звоночком» С.Ржавской | «Догони меня» |
| МДИ | Развивать чувства ритма | «Определи по ритму» | «Определи по ритму» | «Определи по ритму» | «Определи по ритму» |

| | Программные задачи | Тема «Новый год» | | | |
|------------------------|---|--|---|---|---|
| | | № 30 | № 31 | № 32 | № 33 |
| Упражнени е | Учить детей различать три части музыкального произведения, различные по характеру, передавать их особенности в движениях. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение | «Упражнение со снежинками» Пальчиковая гимнастика «Мороз» | «Упражнение со снежинками» Пальчиковая гимнастика «Мороз» | «Сильные и лёгкие поскоки» Пальчиковая гимнастика «Мороз» | «Сильные и лёгкие поскоки» Пальчиковая гимнастика «Мороз» |

| | | | | | |
|----------------------------|--|---|--|---|---|
| Слушание музыки | <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой.</p> <p>Учить детей образному восприятию музыки.</p> <p>Формировать представление о содержании музыки, жанре.</p> <p>Развивать умение определять характер пьесы.</p> | <p>«Зима» П.Чайковский Рассматривание репродукции картины Шишкина «Лес зимой»</p> | <p>«Зима» П.Чайковский Рассматривание репродукции картины Шишкина «Зимний лес»</p> | <p>«Дед Мороз» Р.Шуман</p> | <p>«Дед Мороз» Р.Шуман</p> |
| Пение | <p>Упражнять детей в чистом интонировании поступенного движения мелодии вверх и вниз в пределах октавы. Учить детей петь в умеренном темпе, чётко пропевая каждое слово.</p> <p>Закреплять умение петь естественным голосом.</p> | <p>Упр. «Снега-жемчуга» «Голубые санки» М.Иорданского «Сапожок»</p> | <p>Упр. «Снега-жемчуга» «Голубые санки» «Сапожок»</p> | <p>Упр. «Снега-жемчуга» «Голубые санки» «Дед Мороз»</p> | <p>Упр. «Снега-жемчуга» «Голубые санки» «Дед Мороз»</p> |
| Танцы, хороводы | <p>Учить детей легко, изящно выполнять движения в танцах и хороводах, передавая характер музыки. Развивать умение сочетать выразительное пение и применение знакомых танцевальных движений в</p> | <p>«Приглашение» «Хоровод с Дедом Морозом»</p> | <p>«Приглашение» «Танец снежинок»</p> | <p>«Приглашение» «Танец снежинок»</p> | <p>«Свободная пляска» «Танец снежинок»</p> |

| | | | | | |
|-------------|--|---|---|---|---|
| | хороводе. | | | | |
| Игры | Учить детей двигаться в соответствии с музыкальными фразами. Начинать и заканчивать движение вместе с музыкой. | «Будь ловким» | «Будь ловким» | «Будь ловким» «Догони варежку» | «Догони варежку» |
| ДМИ | Продолжать учить детей играть на детских музыкальных инструментах в ансамбле и по одному. | Озвучивание песни «Белоснежная зима» | Озвучивание песни «Белоснежная зима» | Озвучивание песни «Белоснежная зима» | Озвучивание песни «Белоснежная зима» |

Январь

| | Программные задачи | Тема: «Зима» | | | | | |
|-------------------|--|--|--|---|--|--|--|
| | | № 34 | № 35 | № 36 | № 37 | № 38 | № 39 |
| Упражнения | Учить детей выполнять русский переменный шаг с пятки на носок, закреплять восприятие регистров | «Переменный шаг» р.н.м. Пальчиковая гимнастика «Гости» | «Переменный шаг» р.н.м. Пальчиковая гимнастика «Гости» | «Плавные руки» Р. Глиера Пальчиковая гимнастика «Гости» | «Плавные руки» Р.Глиера Пальчиковая гимнастика «Вьюга» | «Плавные руки» Р.Глиера Пальчиковая гимнастика «Вьюга» | «Плавные руки» Р.Глиера Пальчиковая гимнастика «Вьюга» |

| | | | | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|--|---|--|
| | музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение | | | | | | |
| Слушание | Дать детям представление о музыкальном образе. Привлекать детей к слушанию музыки шуточного характера, учить различать в ней образы, выделять средства выразительности. | «Дед Мороз» Р.Шуман | «Шутка» И.Баха | «Шутка» И.Баха | «Детская полька» М.Глинки | «Детская полька» М.Глинки | «Детская полька» М.Глинки |
| Пение | Чисто интонировать, пропевая подряд звуки трезвучия сверху вниз, различать звуки по высоте в | Упр. «Снегири» «Коляда» р.н.п. «Снежные пушинки» В.Карасёвой | Упр. «Снегири» «Коляда» р.н.п. «Снежные пушинки» В.Карасёвой | Упр. «Снегири» «Коляда» р.н.п. «Снежные пушинки» В.Карасёвой | Упр. «Метелица» Е.Тиличеево й Песни по выбору детей | Упр. «Метелица» «Голубые санки» М.Иорданского «К нам гости пришли» Ан.Александров | Упр. «Метелица» «К нам гости пришли» Ан.Александров а «Наша Родина |

| | | | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------|---------------------------------|---------------------------------|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | пределах квинты: высокий, средний, низкий. Учить детей исполнять песню, передавая выразительно её задорный характер, совершенствовать умение чисто интонировать и пропевать на одном дыхании определенные фразы. | | | | | а | сильна» А. Филиппенко |
| Танцы, хороводы | Учить детей изменять движения в соответствии с музыкальной фразой, выполнять полуприседание с выступлением ноги на пятку. | Свободная пляска | «Танец скоморохов» р.н.м. | «Танец скоморохов» р.н.м. | «Озорная полька» Н.Вересокин а | «Озорная полька» Н.Вересокина | «Озорная полька» Н.Вересокина |

| | | | | | | | |
|-------------|---|----------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Игры | Побуждать детей выразительно передавать характерные особенности персонажа, выраженные в музыке. | «Береги обруч» В.Витлин | «Береги обруч» В.Витлин | «Береги обруч» В.Витлин | | «Будь ловким» Н.Ладухина | «Будь ловким» Н.Ладухина |
| МДИ | Развитие звуковысотного слуха | | «Музыкальное лото» | «Музыкальное лото» | «Петушок» М.Красева | «Петушок» М.Красева | «Петушок» М.Красева |
| ДМИ | Озвучивание знакомой пьесы. | «Дед Мороз» Р.Шуман | «Дед Мороз» Р.Шуман | | | | |

Февраль

| | Программные задачи | Тема: «Профессии» | | | |
|-------------------|--|---|--|--|---|
| | | № 40 | № 41 | № 42 | № 43 |
| Упражнение | Учить различать части, фразы музыкальных произведений, упр. в выполнении легких поскоков. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и | «Кто лучше скачет?» Т.Ломовой Пальчиковая гимнастики «Солдатики» | «Кто лучше скачет?» Т.Ломовой Пальчиковая гимнастики «Солдатики» | «Кто лучше скачет?» Т.Ломовой Пальчиковая гимнастика «Солдатики» | «Кто лучше скачет?» Т.Ломовой Пальчиковая гимнастика «Солдатики» |

| | | | | | |
|------------------------|--|--|--|---|--|
| | движение. | | | | |
| Слушание | Продолжать знакомить с патриотической песней. Привлекать детей к слушанию песни в исполнении хора и симфонического оркестра, обратить внимание на характер, содержание, предлагать высказываться о её характере. | «Россия» Петряшева | «Россия» Петряшева | «Три танкиста» | «Три танкиста» |
| Пение | Упражнять детей в чистом интонировании мелодии и отдельных мелодических ходов, добиваться четкой артикуляции. Импровизировать окончание несложной мелодии, начатой взрослым, в определенной тональности. | Упр. «Труба» Е.Тиличеева «К нам гости пришли» Ан.Александрова «Наша Родина сильна» | Упр. «Труба» Е.Тиличеева «Наша Родина сильна» А.Филиппенко «Ты не бойся, мама» А.Ржавский | Упр. «Труба» «Наша Родина сильна» «Ты не бойся, мама» А.Ржавский «Солнышко моё» | Упр. «Труба» Е.Тиличеева «Наша Родина сильна» «Ты не бойся, мама» А.Ржавский «Солнышко моё» |
| Танцы, хороводы | Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично поскоками; совершенствовать шаг с выставлением ноги на пятку, полуприсяд с поворотом | «Пляска в кругу» р.н.м. | «Пляска в кругу» р.н.м. | «Вальс» П.И.Чайковского | «Вальс» П.И.Чайковского |

| | | | | | |
|-------------|--|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|
| | туловища вправо, влево. Учить выполнять вальсовые движения. | | | | |
| Игры | Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. | «Игра с бубном» С.Ржавской | «Игра с бубном» С.Ржавской | «Игра с бубном» С.Ржавской | «Лётчики на аэродроме» М.Раухвергера» |
| МДИ | Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям | «Выше – ниже» | «Выше – ниже» | «Выше – ниже» | «Выше – ниже» |

| | Программные задачи | Тема: «День Защитника Отечества» | | Тема: Международный женский день» | |
|-------------------|--|---|---|--|--|
| | | № 44 | № 45 | № 46 | № 47 |
| Упражнения | Выполнять простейшие перестроения, ориентироваться в пространстве. менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Развивать координацию | «Вальс» Ф.Бюргмюллера Пальчиковая гимнастика «Солдатики» | «Вальс» Ф.Бюргмюллера Пальчиковая гимнастика «Солдатики» | «Спокойная ходьба» Р.Рустамова Пальчиковая гимнастика «Мама, мама...» | «Спокойная ходьба» Р.Рустамова Пальчиковая гимнастика «Мама, мама...» |

| | | | | | |
|------------------------|---|---|--|--|---|
| | движений, умение сочетать речь и движение | | | | |
| Слушание музыки | Продолжать знакомить со структурой 3-частного музыкального произведения. Познакомить с композитором Р.Шуманом, его творчеством. Учить внимательно вслушиваться в слова песни, строить высказывания в процессе беседы о прослушанном произведении. | «Смелый наездник» Р.Шумана Показ иллюстраций, чтение стихотворений. | «Смелый наездник» Р.Шумана Показ иллюстраций, чтение стихотворений. | «Смелый наездник» Р.Шумана Показ иллюстраций, чтение стихотворений. | «Горница-узорница» Агафонова (песня о бабушке) |
| Пение | Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. Эмоционально передавать характер мелодии. | Упр. «Барабан» Е.Тиличевой «Ты не бойся, мама» А.Ржавский «Маму я люблю» «Серенада для девочек» Арсеева | Упр. «Барабан» Е.Тиличевой «Маму я люблю» «Бабушка моя» «Серенада для девочек» Арсеева | Упр. «Барабан» Е.Тиличевой «Маму я люблю» «Бабушка моя» «Серенада для девочек» Арсеева | Упр. «Барабан» Е.Тиличевой «Маму я люблю» «Весенняя песенка» «Серенада для девочек» Арсеева |

| | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|
| Танцы, хороводы | Формировать навыки исполнения танцевальных движений вальса. Учить самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. | «Вальс» П.И.Чайковского | «Вальс» П.И.Чайковского | «Танец с ложками» р.н.м. «Модницы» | «Танец с ложками» р.н.м. «Модницы» |
| Игры | Побуждать детей к поискам выразительных движений для передачи в развитии музыкально-игрового образа. | «Лётчики на аэродроме» М.Раухвергера» | «Лётчики на аэродроме» М.Раухвергера» | «Лётчики на аэродроме» М.Раухвергера» | «Кот Васька» Г.Лобачёва, Н.Фрепкель |
| МДИ | Совершенствовать звуковысотный слух | «Ступеньки» | «Ступеньки» | «Ступеньки» | «Ступеньки» |

Март

| | | | | | |
|--|---------------------------|---|-------------|---|-------------|
| | Программные задачи | Тема: «Международный женский день» | | Тема: «Народная культура и традиции» | |
| | | № 48 | № 49 | № 50 | № 51 |

| | | | | | |
|-------------------|---|---|---|--|--|
| Упражнение | Учить детей вслушиваться в ритмический рисунок музыкального произведения, передавать его разнообразными движениями. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать знакомить с р.н. танцевальными движ. (полочка, ковырялочка, присядка и др.) | «Гавот» Ф.Госсека (Ходьба с остановками) Пальчиковая гимнастика «Мама, мама...» | «Гавот» Ф.Госсека (Ходьба с остановками) Пальчиковая гимнастика «Мама, мама...» | «Гавот» Ф.Госсека(Ходьба с остановками) Пальчиковая гимнастика «Братья» | «Учить плясать по-русски» Л.Вишкарёва Пальчиковая гимнастика «Братья» |
| Слушание | Приобщать детей к слушанию русской народной музыки, продолжать знакомить со звучанием русских народных инструментов. Учить детей различать средства музыкальной выразительности. | «Горница-узорница» Агафонова (песня о бабушке) | «Горница-узорница» Агафонова (песня о бабушке) | «Русская изба» А.Леоновой Рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений о русском быте, русской избе. | «Русская изба» А.Леоновой Рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений о русском быте, русской избе. |
| Пение | Упражнять в чистом интонировании, удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Учить детей петь легким звуком, в умеренном темпе, передавая различный характер песен. Учить импровизировать окончание мелодии, начатой | Упр. «Паровоз» В.Карасёвой «Бабушка моя» «Весенняя песенка» | Упр. «Паровоз» В.Карасёвой «Весенняя песенка» «Птичий дом» Ю.Слонова | Упр. «Паровоз» В.Карасёвой «Весенняя песенка» «Птичий дом» Ю.Слонова «Тяв-тяв» В.Герчик | Упр. «Паровоз» В.Карасёвой «Птичий дом» Ю.Слонова «Тяв-тяв» В.Герчик |

| | | | | | |
|----------------------------|--|---|--|--------------------------------|--------------------------------|
| | взрослым. | | | | |
| Танцы, хороводы | Побуждать детей к поиску выразительных движений для составления русского народного танца, импровизировать отдельные элементы. Учить детей исполнять элементы современного танца. | «Танец с ложками» р.н.м. | «Задорный танец» Н.Ладухина | «Задорный танец» Н.Ладухина | «Задорный танец» Н.Ладухина |
| Игры | Побуждать ребят передавать в развитии характерные черты игрового образа, двигаться в соответствии с музыкальными фразами. | Игра с пением «Как на тоненький ледок» | Игра с пением «Как на тоненький ледок» | «Гори-гори, ясно» | «Гори-гори, ясно» |
| ДМИ | Продолжать учить озвучивать на детских музыкальных инструментах русские народной мелодии. | «Ой, хмель, мой хмель» р.н.м. | «Ой, хмель, мой хмель» р.н.м. | «Ой, хмель, мой хмель» р.н.м. | |

| | | | | | |
|--|---------------------------|---|-------------|----------------------|-------------|
| | | Тема: «Народная культура и традиции» | | Тема: «Весна» | |
| | Программные задачи | № 52 | № 53 | № 54 | № 55 |

| | | | | | |
|------------------------|--|---|--|---|---|
| Упражнение | Учить воспринимать музыкальные произведения (двухчастные), определить его характер, выполнять самостоятельно соответствующие движения с предметом. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение | «Учить плясать по-русски» Л.Вишкарёва Пальчиковая гимнастика «Братья» | «Учить плясать по-русски» Л.Вишкарёва | «Учить плясать по-русски» Л.Вишкарёва | «Передача платочка» Т.Ломовой |
| Слушание музыки | Приобщать детей к слушанию русской народной музыки, продолжать знакомить со звучанием русских народных инструментов. Учить детей различать средства музыкальной выразительности. Развивать тембровый слух. | Слушание русской народной музыки, песен в исполнении русских народных инструментов. | Слушание русской народной музыки, песен в исполнении русских народных инструментов. | «Жаворонок» М.Глинки | «Жаворонок» М.Глинки Чтение стихотворения В.Берестова «Жаворонок» |
| Пение | Упражнять в чистом интонировании, удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Учить детей петь легким звуком, в умеренном темпе, передавая различный характер песен. Учить импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым. Продолжать учить брать дыхание перед началом песни, | Упр. «Паровоз» В.Карасёвой «Птичий дом» Ю.Слонова «Тяв-тяв» В.Герчик | Упр. «Барабан» Е.Тиличевой «Тяв-тяв» В.Герчик «Земля – наш дом» М.Долинова | Упр. «Барабан» Е.Тиличевой «Тяв-тяв» В.Герчик «Земля – наш дом» М.Долинова | Упр. «Барабан» Е.Тиличевой «Разноцветная планета» Т.Смирновой «Земля – наш дом» М.Долинова |

| | | | | | |
|----------------------------|--|---|---|---|---|
| | между музыкальными фразами. | | | | |
| Танцы, хороводы | Побуждать детей к поиску выразительных движений для составления русского народного танца, импровизировать отдельные элементы. Учить детей исполнять элементы современного танца. | «Задорный танец» Н.Ладухина | Хоровод «Веснянка» | Хоровод «Веснянка» | Хоровод «Веснянка» «Танец с платочками» |
| Игры | Соблюдать правила игры. Учить свободно ориентироваться в пространстве, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. | «Гори-гори, ясно» | «Гори-гори, ясно» | «Гнёздышко» | «Гнёздышко» |
| МДИ | Развивать тембровый слух. | «На чём играю?» (звучание русских народных инструментов) | «На чём играю?» (звучание русских народных инструментов) | «На чём играю?» (звучание русских народных инструментов) | |

Апрель

| | Программные задачи | Тема: «Весна» | | | |
|-------------------|---|--|---|--|--|
| | | № 56 | № 57 | № 58 | № 59 |
| Упражнение | Продолжать учить детей самостоятельно выполнять русские танцевальные движения. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. | «Передача платочка» (передай звёздочку) Т.Ломовой Пальчиковая гимнастика «Птичка» | «Передача платочка» (передай звёздочку) Т.Ломовой Пальчиковая гимнастика «Птичка» | «Поспи и попляши» Т. Ломовой Пальчиковая гимнастика «Птичка» | «Поспи и попляши» Т. Ломовой Пальчиковая гимнастика «Птичка» |
| Слушание | Учить детей различать средства выразительности в пьесе изобразительного характера. Отметить темповые и динамические особенности, учить детей самостоятельно характеризовать музыкальные образы. | «Жаворонок» М.Глинки Чтение стихотворения В.Берестова «Жаворонок» | «Музыка» Струве Чтение стихотворений о музыке «Музыка неба», «Моя музыка» | «Музыка» Струве Чтение стихотворений о музыке «Музыка неба», «Моя музыка» | «Музыка» Струве Чтение стихотворений о музыке «Музыка неба», «Моя музыка» |
| Пение | Упражнять детей в чистом интонировании мелодии, добиваться чистого интонирования, учить протягивать половинные ноты. Учить выразительно, исполнять песни различного характера, петь легко, соблюдая ритм, | Упр. «Барабан» Е.Тиличевой «Разноцветная планета» Т.Смирновой «Песенка друзей» В.Герчик | Упр. «Тучка» закличка «Разноцветная планета» Т.Смирновой «Песенка друзей» В.Герчик | Упр. «Тучка» закличка «Песенка друзей» В.Герчик «Берёзка» Е.Тиличевой | Упр. «Тучка» закличка «Песенка друзей» В.Герчик «Берёзка» Е.Тиличевой |

| | | | | | |
|----------------------------|---|-------------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | отчетливо произносить слова, правильно передавать мелодию. | | | | |
| Танцы, хороводы | Учить выразительному исполнению танца в соответствии с характером музыки (композиция выполняется на невысоких поскоках, хлопках и легких пружинистых приседаниях) | «Танец с платочками» | «Танец с платочками» | «Хоровод цветов» | «Хоровод цветов» |
| Игры | Закреплять умение выразительно исполнять игровые действия, эмоционально передавая в движении игровые образы. | «Гнёздышко» | «Гнёздышко» | Игра с пением «Ворон» | Игра с пением «Ворон» |
| ДМИ | Продолжать учить озвучивать на детских музыкальных инструментах знакомые пьесы. | «Жаворонок» М.Глинки | «Жаворонок» М.Глинки | «Жаворонок» М.Глинки | |

| | Программные задачи | Тема: «Весна» | | Тема: «День Победы» | |
|--|---------------------------|----------------------|-------------|----------------------------|-------------|
| | | № 60 | № 61 | № 62 | № 63 |

| | | | | | |
|------------------------|--|--|--|---|---|
| Упражнение | <p>Побуждать детей передавать особенности музыки в движении. Закреплять имеющиеся у детей навыки и умения.</p> <p>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение</p> | <p>«Поспи и попляши» Т. Ломовой Пальчиковая гимнастика «Капельки»</p> | <p>«Упражнение с цветами» Т. Ломовой Пальчиковая гимнастика «Капельки»</p> | <p>«Упражнение с цветами» С.Майкапара</p> | <p>«Марш-парад» Матусовский</p> |
| Слушание музыки | <p>Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки, учить детей различать средства музыкальной выразительности. Учить детей чувствовать фразировку пьесы, динамические и темповые изменения.</p> | <p>«Апрель» П.И.Чайковский Рассматривание иллюстрации картины Шишкина «Лес весной»</p> | <p>«Апрель» П.И.Чайковский Рассматривание иллюстрации картины Шишкина «Лес весной»</p> | <p>«Апрель» П.И.Чайковский Рассматривание иллюстраций картины А.Саврасова «Грачи прилетели»</p> | <p>«День Победы» Рассматривание иллюстраций к музыкальному произведению.</p> |
| Пение | <p>Упражнять детей в чистом интонировании мелодии и отдельных интервалов, формировать правильное дыхание, умение петь протяжно, напевно. Учить детей начинать пение после вступления, правильно брать первый звук. Совершенствовать песенное</p> | <p>Упр. «Тучка» закличка «Берёзка» Е.Тиличевой «Улыбка» Шаинского</p> | <p>Упр. «Тучка» закличка «Берёзка» Е.Тиличевой «Улыбка» Шаинского «Весна красна идёт» Петряшевой</p> | <p>Упр. «Бабочка» «Птичий дом» Ю.Слонова «Улыбка» Шаинского «Тяв-тяв» В.Герчик «Весна красна идёт» Петряшевой</p> | <p>Упр. «Бабочка» «Птичий дом» Ю.Слонов «Тяв-тяв» В.Герчик «Весна красна идёт» Петряшевой</p> |

| | | | | | |
|----------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|---|
| | творчество. | | | | |
| Танцы, хороводы | Работать над выразительностью, легкостью движения танца, добиваясь раскованности, естественности движения детей. Побуждать детей самостоятельно выразительно выполнять движения в соответствии с музыкой. | «Хоровод цветов» Свободная пляска | «Хоровод цветов» Свободная пляска | «Вальс» Штраус» | «Вальс» Штраус» |
| Игры | Учить действовать самостоятельно в музыкальных играх, на подражая друг другу. Использование иллюстраций, чтение стихотворений. | Игра с пением «Веснянка» | Игра с пением «Веснянка» | Игра с пением «Веснянка» | Игра с пением «Веснянка» «Найди игрушку» Г.Фрида |
| ДМИ | Учить играть на металлофоне мелодию по одному и в группах. | «Громко, тихо запоём» | «Громко, тихо запоём» | «Громко, тихо запоём» | |

Май

| | Программные задачи | Тема: День Победы» | | | ДИАГНОСТИК А (№ 67, 68, 69, 70) | Тема: «Лето» | |
|--|--------------------|--------------------|------|------|---|--------------|------|
| | | № 64 | № 65 | № 66 | | № 71 | № 72 |

| | | | | | | | |
|----------------|---|---|----------------------------------|----------------------------------|--|--|--|
| Упражнени е | Учит. детей энергично, легко выполнять прыжки на месте и с продвижением вперед. Ходить по кругу, враспынную, не наталкиваясь друг на друга хороводным шагом. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. | «Марш-парад» Матусовский | «Марш-парад» Матусовский | «Упражнение с цветами» С.Ивлева | Диагностика проводится по подгруппам и индивидуально | «Упражнение с цветами» С.Ивлева Пальчиковая игра «На лугу» | «Упражнение с цветами» С.Ивлева Пальчиковая игра «На лугу» |
| Слушание | Продолжать знакомство с патриотическо й песней. | «День Победы» Рассматривани е иллюстраций | Слушание песен о великой Победе. | Слушание песен о великой Победе. | | «Лето» А.Вивальди | «Лето» А.Вивальди |

| | | | | | | | |
|--------------|---|---|--|--|--|--|--|
| | Продолжать учить различать жанры музыкальных произведений, высказываться самостоятельно об их характере. | к музыкальному произведению. | Рассматривание иллюстраций к муз. произв. | Рассматривание иллюстраций к музыкальным произведениям . | | | |
| Пение | Учить детей передавать в пении характер песни, чисто интонировать мелодию, определять вступление, припев, музыкальное окончание. Эмоционально передавать характер мелодии, петь | Упр. «Бабочка» «Птичий дом» Ю.Слонова «Ветераны» П.Смирнова | Упр. Птичка» «Дети Земли» Метлов «Ветераны» П.Смирнова | Упр. Птичка» «Дети Земли» Метлов «Гуси» А.Филиппенко «Ветераны» П.Смирнова | | Упр. Птичка» «Дети Земли» Метлов «Гуси» А.Филиппенко | Упр. Птичка» «Дети Земли» Метлов «Солнышко» Метлов «Гуси» А.Филиппенко |

| | | | | | | | |
|----------------------------|--|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--|--------------------------------|---|
| | умеренно, громко, тихо. | | | | | | |
| Танцы, хороводы | Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (хороводный шаг, кружение на шаге, змейка и т.д.). Познакомить с русским хороводом. | «Вальс» Штраус» | «Вальс» Штраус» | «Вальс» Штраус» | | «Чеботуха» р.н.м. | «Чеботуха» р.н.м. |
| Игры | Способствовать развитию творческих навыков, умению действовать слажено. Развитие | «Будь внимательный » Г.Фрида | «Будь внимательный » Г.Фрида | «Будь внимательный » Г.Фрида | | «Ёжик и мышки» М.Красева | «Ёжик и мышки» М.Красева Знакомые игры по желанию детей |

| | | | | | | | |
|------------|---------------------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|--|----------------------------|--|
| | диатонического о слуха. | | | | | | |
| МДИ | Развитие диатонического о слуха | .«Громко, тихо запойм» | «Часики» Ф. Вольфензона | «Часики» Ф. Вольфензона | | «Часики» Ф. Вольфензона | |